

6-53

MIRA RAPA... LA SITUACIÓN
ESTA DIFÍCIL... ALGUNOS PRECIOS YA
EMPEZARON A SUBIR, EL DÓLAR ESTA CASI
A 900, ME HACEN HUELGA... NO SÉ
YO NO QUIERO MIETIRME EN TU ÁMBITO
PERO HABRÍA QUE TOMAR DECISIONES
PRÁCTICAS

¿COMO RUE? ¿Y SI LO ECHAMOS A
SOURROUILLE?



DANIEL PÉZ - NÚ 7

BOLIVIA ESTADO DE SITIO

Página 12



INDEPENDIENTE ES FINALISTA DE LA SUPERCOPA

Página 15

Página/12

Buenos Aires, jueves 16 de noviembre de 1989

el país a diario

Año 3 - Nº 755 - Precio de este ejemplar: \$ 200 Recargo venta interior: \$ 30.
En Uruguay: N\$ 450

Rapanelli anunció una nueva profundización del ajuste

Página 2/3

TERMINATOR

- ✓ Serán vendidos 60.000 inmuebles del Estado
- ✓ Suprimirán los organismos administrativos de servicios (sistemas, arquitectura, legales, etc).
- ✓ Se eliminará el déficit de los ferrocarriles en dos años

- ✓ Eliminación del Ente para el traslado de la Capital
- ✓ Habrá un impuesto de emergencia sobre los incrementos patrimoniales de las empresas, y otro para el parque automotor

Bussi,
la papa
japonesa,
por Luis
Bruschtein

24

BRASIL EL COLLOR DE LAS URNAS

Página 13

Menem invitó a Ubaldo al acto de mañana y prometió una nueva gestión de reunificación sindical

LA FIESTA EN LA PLAZA

Página 4

Luz,
cámara,
acción y
acuerdos,
por Octavio
Getino

19



VECINO

Sólo faltaba una taza de té. El diálogo transcurrió amable y natural entre las dos amigas. Susana Giménez entonces preguntó sobre la crisis. Silvina Bullrich tosió con afectación y enhebró una respuesta:
—Si, claro, a todos nos afecta la crisis. Fijate —explicó— yo, antes, me iba todos los años a Europa de veraneo. Ahora ya no —agregó con un opaco tono de tristeza—, ahora me voy a Punta del Este como cualquier hijo de vecino.

REPUBLICA NACIONAL
2013

Negocios a la inglesa

Dentro de diez días arribará una misión de 53 empresarios británicos con el propósito de mantener conversaciones con funcionarios y empresarios locales. "No vamos con la chequera sino simplemente a estudiar para luego informar a la industria británica: cuidense en estos puntos y hay buenas posibilidades en estos otros", graficó el jefe ejecutivo del Grupo Asesor de Comercio con América latina, Michael Valdes-Scott. Desde Japón, el canciller Domingo Cavallo anticipó que se reestablecerán las relaciones diplomáticas con Gran Bretaña el año entrante si tienen éxito las negociaciones de febrero en Madrid. En cuanto a las comerciales, la empresa pública Salta Forestal despachó las primeras 18 toneladas de carbón vegetal embolsado, sobre un contrato de compra de mil, con destino final en el puerto de Felixtowie, Inglaterra.

Todo va mejor con la CEE

El embajador argentino ante la CEE, Diego Guelar, y su par británico, David Hannay, comenzaron a formalizar las negociaciones para establecer un acuerdo entre la Argentina y la Comunidad Económica Europea (CEE). Los diplomáticos fueron convocados en Bruselas a un desayuno de trabajo por el Alto Comisionado de la CEE para América latina, Abel Matutes. Hannay dijo que "los desafíos planteados por la situación de Europa del Este no deben provocar la desatención de otras áreas, como América latina".

Más rutas cobrarán peaje

El Consejo Consultivo para la Reforma del Estado, presidido por el ministro de Obras y Servicios Públicos, Roberto Dromi, resolvió incluir en el sistema de Concesión de Obras Públicas tramos de las rutas nacionales 7 y 8, para su explotación —mediante peaje— por parte del capital privado. El organismo dio su aprobación a los pliegos que permitirán iniciar en diciembre la precalificación de las empresas que podrán participar de las licitaciones incluidas en la Reversión Vial, que firmaría el presidente Menem el primer día de ese mes. Las ofertas podrán presentarse hasta el 13 de febrero y desde esa fecha se abrirán cada semana ofertas para privatizar tramos de rutas hasta totalizar 9 mil kilómetros.

Lo importante es el mate

El presidente Carlos Menem acusó a algunos medios de difusión de encargarse de perturbar la realización del acto de mañana, en Plaza de Mayo, "haciendo circular versiones totalmente desprovistas de veracidad". En declaraciones efectuadas a bordo del avión presidencial en vuelo a Misiones —donde presidió la Fiesta Nacional de la Yerba Mate—, Menem sostuvo que "la mentira se ha convertido en una especie de costumbre en estos medios, con la finalidad de provocar tensiones y temores entre los militantes, para evitar la concentración masiva en Plaza de Mayo".

BIBLIOTECA NACIONAL

DONACION

De: JG MARINO

Fecha: 2 FEB 2013

El ministro de Economía anunció anoche la creación de un impuesto a los dueños de automóviles y otro sobre el patrimonio de empresas y bancos —que absorberá lo aportado al Bono Solidario— para recaudar 500 millones de dólares adicionales. En su discurso televisado, Néstor Rapanelli comunicó que con los mismos fines se disolverán el ENTECAP y otros organismos, se venderán 60.000 inmuebles y se reestructurará Ferrocarriles. Mientras el dólar volvió a subir (tocó los 890 australes y cerró a 860), ratificó la continuidad del plan y la estabilidad del tipo de cambio.

PASANDO EL

Cuando Néstor Rapanelli llegó al mismo estudio de Canal 9 en que Susana Giménez graba su popular programa semanal, los operadores de la City ya habían opinado sobre la situación económica, empujando una vez más al dólar hasta 890 australes. Dirigido principalmente a quienes provocan sobresaltos en el mercado cambiario, el discurso pronunciado anoche por el ministro de Economía ratificó el rumbo emprendido —incluida la inmovilidad del dólar— e incluyó el anuncio de medidas tendientes a incrementar los ingresos fiscales y reducir el gasto público. Concretamente:

- Habrá un impuesto de emergencia sobre las ganancias que las grandes empresas y las entidades financieras obtuvieron en el curso de este año, como resultado de la "anómala situación hiperinflacionaria por la que atravesó el país". Las contribuciones ya efectuadas para el Bono

Solidario serán absorbidas por este nuevo tributo, cuya recaudación estimó en 300 millones de dólares.

- Se creará un impuesto de emergencia al parque automotor que significará al fisco unos 50 millones de dólares adicionales.

- Se dispuso que las empresas públicas transferirán al Tesoro Nacional 150 millones de dólares.

Para reducir el gasto público las medidas anunciadas anoche por Rapanelli fueron:

- La eliminación del ENTECAP, el Ente de Traslado de la Capital Federal a Viedma.

- La venta de 60.000 inmuebles innecesario en manos del Estado.

- La supresión de organismos administrativos de servicio y apoyo duplicados en la administración pública, como sistemas, arquitectura, legales, etc.

- Se reestructurará Ferrocarriles

Un superacreedor que da consejos



El titular local del Citi, Handley, y el titular mundial, Reed.

En Merlo, cantaron el Himno Nacional y oyeron la marcha peronista.

Lejos de la City porteña, en una mansión señorial a la altura de Córdoba y Uruguay, el titular mundial del Citibank, John Reed, ofreció ayer una conferencia de prensa luego de visitar el país por tres días con el objetivo de festejar dos acontecimientos muy esperados para los hombres del Citi: el 75° aniversario del banco norteamericano en la Argentina y la autorización presidencial para concretar la operación económica con Celulosa Argentina. La alegría de esos hechos mostró a un John Reed más suave en sus definiciones sobre la problemática de la deuda, respecto de afirmaciones anteriores cuando visitaba el país. "El Gobierno tiene buenas ideas", "el Citi seguirá invirtiendo en el país", "lo prioritario para la Argentina es la inversión", "estamos asistiendo a la terminación del problema de la deuda", "sería mejor que el dólar sea libre", y "sería bueno que la Argentina pague algunos intereses atrasados como señal de buena fe", fueron los principales conceptos.

Reed estuvo acompañado por Richard Handley, presidente del Citi en la Argentina. En la mesa con los dos micrófonos se sentaron Reed y

Handley, pero en el coqueto salón estaban presentes el resto de los principales funcionarios del Citi. El presidente del Citicorp Juan Navarro, no podía esconder su sonrisa de felicidad: él fue el cerebro del negocio con Celulosa (ver recuadro) y el presidente Carlos Menem ya había firmado el decreto.

La operación con Celulosa se convirtió en el centro de las explicaciones económico-financieras con la explicación que "el Citi está para quedarse" en la Argentina. Reed habla perfectamente castellano, nació en Chicago (Estados Unidos), pero se crió en la Argentina, y explicó en forma clara que "las formas de solucionar el endeudamiento externo del país llevarán su tiempo", "Primero el plan económico tiene que consolidarse —detalló— y luego encontrar una combinación de las cuatro alternativas para solucionar la deuda".

Reed ofreció un menú de alternativas para tratar el tema deuda:

- 1) Pagarla; 2) utilizar la capitalización; 3) comprar deuda en el mercado internacional; y 4) elegir la opción mexicana que consiste en el canje de la deuda vieja por un bono nuevo con el respaldo del Tesoro norteamericano.

Y enseguida contó la siguiente anécdota:

—¿Qué tenemos que hacer en la Argentina?, le preguntó Reed a Carlos Menem.

—Invertir, contestó Menem.

Reed detalló frente a los periodistas las áreas que el Citi está interesado en invertir: además del papelero con Celulosa, las privatizaciones de ENTEL, Aerolíneas Argentinas y Ferrocarriles.

Reed estimó que la fuga de capitales argentinos al exterior "alcanza entre 45 y 50 mil millones de dólares". Pero antes de afirmar frente a los periodistas que "yo prefiero que la Argentina crezca y pague después", John Reed estuvo a la mañana cantando el Himno Nacional (recordando la letra aprendida en su niñez) en un barrio de Merlo en el momento que hizo entrega de una unidad sanitaria. Al terminar el acto los 300 vecinos del barrio comenzaron a cantar la marcha peronista y uno de los asistentes los saludó como el "compañero Reed". Por la tarde, después de la conferencia, Reed tomó un avión rumbo a San Pablo para entrevistarse con Jorge Born.

Capitalización en el negocio del año

(Por Alfredo Zaiat) El anuncio lo iba a realizar Carlos Menem y John Reed iba a sonreír satisfecho. Pero la muerte del gobernador de La Rioja, Albero Caverio, modificó la agenda prevista. El Presidente tuvo que viajar a su provincia para el sepelio y el titular mundial del Citibank fue el que tuvo que informar, en conferencia de prensa, la autorización presidencial (la firma de un decreto) para realizar la operación económica financiera más importante de los últimos años. El negocio es entre el Citi (el principal banco acreedor del país) y la papelera Celulosa (el principal deudor privado del Estado). Como adelantó **Página/12** el domingo pasado, la operación que ya obtuvo la bendición de Menem involucra 600 millones de dólares y una atractiva capitalización de deuda externa.

Reed se limitó a señalar que "el Citi seguirá invirtiendo en el país" y nombró el caso Celulosa. Pero enseguida intervino Richard Handley, presidente del Citibank en la Argentina, y detalló el negocio. La inversión total para poner en marcha el proyecto incluyó de Celulosa Puerto Piray, en Misiones, alcanzará los 600 millones de dólares: la mitad será con dólares frescos y los 300 millones restantes mediante el canje de títulos de deuda externa argentina en manos del Citi. La planta papelera está avanza-

da en su construcción en un 70 por ciento y, con el aporte del nuevo capital, en 18 meses la obra estará concluida. La producción de pastas celulósicas tendrá como destino la exportación y el monto estimado de ventas es de 180 millones de dólares. El grupo inversor estará encabezado por el Citicorp que será acompañado por los actuales accionistas de Celulosa, por industriales argentinos, y por un holding de inversores extranjeros. La culminación de la planta brindará empleo a 2500 trabajadores.

Esa fue la descripción del negocio realizada por Handley. Pero faltaba la parte más sustanciosa de la operación económica con Celulosa: cómo se realizará la capitalización y qué valores se fijarán a los bonos de la deuda. La cancelación de deudas (de parte de la del Citi y de la totalidad de la de Celulosa) mediante el canje de los papeles de la deuda externa argentina se realizará a la par como explicó el domingo **Página/12**. Es decir que se le brindará un valor de 100 dólares a bonos que en el mercado internacional se cotizan a 16 dólares. Cuando se lo consultó a Handley sobre esa atractiva capitalización, el titular nativo del Citi elevó su tono de voz y afirmó que "es indiferente" si es a la par o no. "Hay que analizar la inversión en su totalidad."

ANUNCIO MAS IMPUESTOS

SOMBRERO

Argentinos antes de fin de año con la intención de eliminar su déficit actual de 850 millones de dólares en 2 años, un 70 por ciento en el primero y el restante 30 por ciento en el segundo.

• Se fusionarán todos los fondos específicos en el Tesoro Nacional que representan alrededor de 4000 millones de dólares.

Al mismo tiempo, el ministro ocupó buena parte de su exposición en ratificar los lineamientos del plan económico, entre ellos el nivel actual del tipo de cambio. "Estamos convencidos de que los 650 australes por dólar siguen posibilitando la colocación fluida de nuestros productos en el exterior; al tiempo que la reducción gradual de las retenciones constituye un mecanismo indirecto de devaluación que permite compensar esta inflación residual que todavía enfrentamos. No cabe esperar ninguna modificación de esta política cambiaria porque entendemos que las maxidevaluaciones del pasado constituyen soluciones facilistas a los problemas que crea la inflación", dijo Rapanelli.

"¿Sabe la población que esta fue una de las pocas hiperinflaciones de la historia económica universal de la que se salió sin un masivo apoyo externo? Las reservas que hoy tiene el Banco Central no vinieron de afuera", aclaró más adelante.

Otro aspecto importante del discurso estuvo dedicado a la escalada del dólar la semana pasada. "No voy a intentar, mediante apelaciones a la buena voluntad de los operadores o el simple anuncio de medidas manejar una variable económica. No somos ingenuos, nos basamos en el realismo y el sentido común." Esta frase sonó ligada a los tiempos en que el entonces ministro Juan Carlos Pugliese habló "al corazón" de los operadores de la City y le respondieron "con el bolsillo". Rapanelli remarcó en ese sentido que "la estabilidad es una moneda mucho más fuerte que el dólar y resulta la opción más inteligente".

En relación con el tema salarial esgrimió argumentos no pueden considerarse demasiado originales respecto de sus antecesores. Rapanelli dijo que "somos conscientes de que los salarios son bajos, pero también conocemos, como los trabajadores, que el problema no se soluciona aumentando salarios nominales, para que después la inflación se devore ese aumento". Agregó enseguida que "si fuera tan fácil no podríamos explicar por qué la Argentina llegó, en materia salarial, a la situación desesperante vivida a mediados de este año".

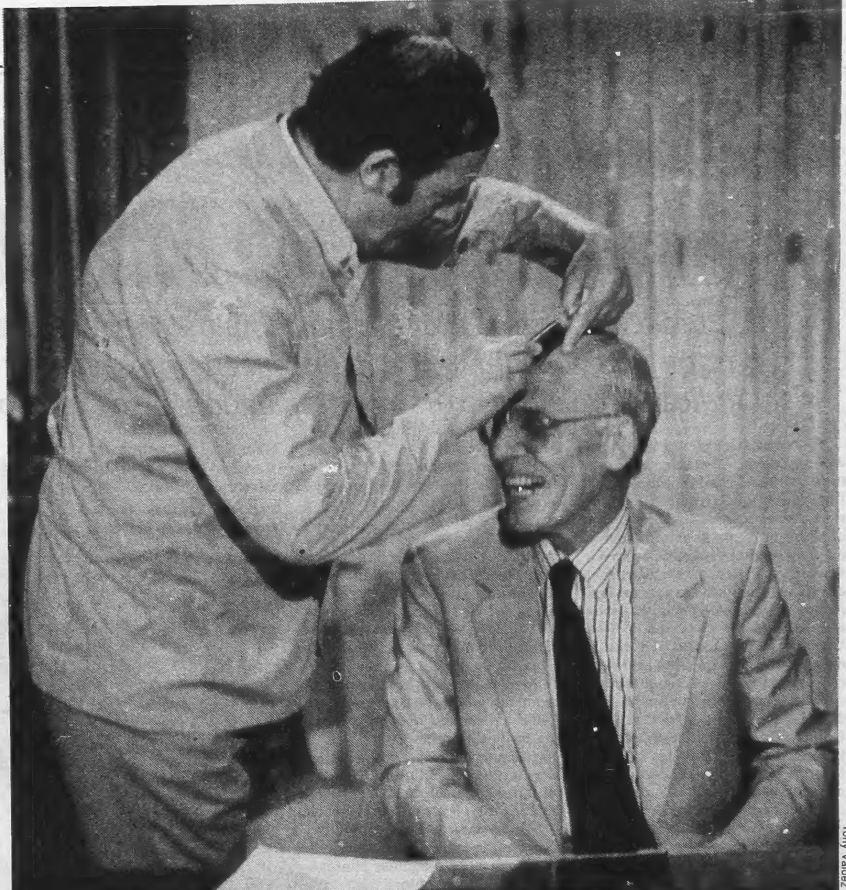
Se comprometió también a que "el salariato, que se inició con la estabilidad, se profundizará con la inversión para el crecimiento y el crédito popular", aunque previno que "a los empresarios y sindicalistas cabe recordarles que la política fiscal, monetaria y cambiaria no será modificada por irracionales acuerdos salariales. En la Argentina que estamos construyendo las irresponsabilidades de cada uno las pagará cada uno y no podrán ser trasladadas a la sociedad en su conjunto a través de la inflación".

En otro tramo del discurso el ministro exhortó: "Quiero que sepan que estamos afectando muchos intereses creados, poderosos, que se hacen oír y sentir". En relación con esto ejemplificó que el monto total de los subsidios que ahora se recortan era de unos 3000 millones de dólares anuales, que representan casi 100 dólares por habitante, explicó.

En tanto, en el Palacio de Hacia-

da ayer se dio prácticamente por descartado el impuesto de 100 dólares para los viajes al exterior que impulsan los diputados Oscar Lamberto y Jorge Matzkin. Todos los análisis coinciden en que este tributo será tachado de inconstitucional, por lo que se estudia una variante para su aplicación. Esta podría pasar por cobrar la misma suma para la renovación de pasaportes, que serán exigidos para los veraneantes que deseen pasar sus vacaciones en países limítrofes de manera de garantizar su cobrabilidad.

Fuera del ámbito oficial el precio del dólar alcanzó en las primeras horas de la tarde los 890 australes. Había comenzado la jornada financiera de ayer a 875 australes y paulatinamente el billete verde comenzó su escalada, aunque finalmente cerró a 860. Además de las explicaciones sobre las expectativas que despertó el mensaje del ministro, la importante masa de australes excedentes (liquidez) que circuló ayer por la City porteña presionó el precio del dólar. La baja de las tasas de interés (los grandes inversionistas obtuvieron solo 8,5 por ciento) también ayudó a derivar fondos especulativos al mercado cambiario.



Ministro de Economía, Néstor Rapanelli. Sonrisas también para el maquillador.

"¿Saben que de esta inflación, como pocas, se salió sin un masivo apoyo externo?"

El IVA promete mover el índice

(Por Román Lejtman) —¿La generalización del Impuesto al Valor Agregado (IVA) provocará un aumento de los precios de los artículos de primera necesidad? —interrogó el diputado radical Jesús Rodríguez.

—No hay duda de que el IVA producirá un efecto-precio en algunos artículos, pero todo dependerá de los mercados. Por ejemplo, no creo que haya aumentos en las carnes y en los cereales —contestó el secretario de Ingresos Públicos, Raúl Cuello, en su particular tono didáctico.

—La carne y los cereales son ejemplos atípicos, me parece que en productos como el pan, los fideos y los medicamentos, que son de consumo masivo y popular, el alza del IVA (13 por ciento) terminará siendo pagado por los más desprotegidos —insistió Rodríguez, que fue alum-

no del funcionario público en dos materias de la Facultad de Ciencias Económicas.

—Usted tiene razón, es cierto... —aceptó Cuello con una leve sonrisa.

El reconocimiento oficial de que la reforma tributaria —cuyo eje central es la generalización del IVA— generará un aumento de consideración en los principales artículos de la canasta familiar, constituyó el punto culminante del informe que los principales funcionarios del Ministerio de Economía (con la excepción de Néstor Rapanelli) realizaron frente a los miembros de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados.

Durante su exposición inicial de aproximadamente cuarenta minutos, el secretario Cuello adelantó que la Dirección General Impositiva

(DGI) impulsará a partir del 20 de diciembre "una presentación espontánea" de todos los contribuyentes que tengan deudas pendientes con el Estado. "No se trata de un blanqueo", ni de una moratoria, sino que la DGI eximirá de los intereses y las multas que se adeuden hasta el 30 de septiembre de 1989 sobre los impuestos impagos, y se podrá pagar la deuda total en 20 cuotas mensuales que tendrán un piso mínimo de 20.000 australes, precisó Cuello.

A su turno, el secretario de Coordinación Económica, Orlando Ferreres, precisó que se tiene previsto para 1990 girar 1500 millones de dólares en concepto de atrasos en el pago de los servicios de la deuda externa. Ferreres, de excelente buen humor, reveló que nuestro país debe intereses de la deuda externa por casi 5000 millones de dólares y que la in-

tención del Gobierno "es pagar lo mínimo".

Junto a Ferreres y Cuello llegaron al tercer piso del edificio anexo de la Cámara Baja el secretario de Hacienda, Saúl Bouer; el titular de la DGI, Ricardo Cossio; y un puñado de funcionarios que hicieron lo imposible para no quedarse dormidos. La prolongada reunión de comisión, que se desarrolló en un clima distendido, fue presidida por los diputados justicialistas Jorge Matzkin y Oscar Lamberto.

Ocho días atrás, unas cincuenta empresas plantearon sus objeciones a la reforma tributaria que recayeron fundamentalmente sobre la generalización del IVA y la ampliación de los impuestos internos a varios sectores de la economía. La contundente presión de los lobbies en el Congreso recogió sus frutos: el Ministerio de Economía resolvió postergar "sine die" la aprobación del capítulo referido a los gravámenes internos.

Ese segmento de la reforma tributaria ponía los pelos de punta a Coca Cola, Pepsi Cola, las compañías vinculadas a los zumos frutales, al recauchutaje de cubiertas, peleterías, aparatos eléctricos y artículos para el hogar, construcción de embarcaciones y una empresa productora de papel para diarios. El bloque radical de Diputados aceptó el criterio del Poder Ejecutivo.

En cambio, la bancada opositora fustigó la generalización del IVA sobre los productos de primera necesidad y los medicamentos. "No puede ser que la reforma tributaria la paguen los más pobres, es una injusticia", dijo Rodríguez. El ex ministro de Economía de Raúl Alfonsín exigió que se contemple una tasa especial para medicamentos y artículos de la canasta familiar, solicitud que implícitamente fue rechazada por el oficialismo. "No es para tanto", confió Ferreres a *Página/12* en una charla de pasillo. A principios de febrero, cuando la reforma tributaria haya cumplido un mes de vida, se conocerá si el viceministro de Economía tenía o no razón.

Los auditores vienen con polémica

La decisión de nombrar "asesores técnicos" en 14 empresas públicas por parte del ministro de Obras y Servicios Públicos, Roberto Dromi, provocó algunos reparos entre sus interventores. Pero el propio funcionario se encargó de recordarle que "no se puede ser tan sensible en este tipo de cosas y nadie puede sentirse molesto porque acá el Gobierno es uno solo, no tiene compartimientos estancos", razón por la que "tienen que ajustar su comportamiento y conducta administrativa a las instrucciones que se les impartan en función de la reforma estatal". Entre quienes se sintieron invadidos se contó el interventor de la petrolera estatal (YPF) Octavio Frigerio quien calificó de "obstaculizante" cualquier interferencia burocrática entre "las decisiones del interventor y la aprobación política del Ministerio".

En ese sentido, Frigerio —como antes María Julia Alsogaray en EN-Tel— destacó la "necesaria auto-

nomía de una empresa con la dimensión de YPF" y consideró que en caso de producirse dicha interferencia, "no se compadecería con los objetivos de velocidad y de eficacia que determinarían en su momento la necesidad de las intervenciones". Por las dudas, no dejó de dar por bienvenida la "colaboración" de los llamados delegados ministeriales.

A fin de despejar las resistencias, Dromi aclaró que los técnicos, cuyas funciones comenzarán a más tardar el lunes, "no serán controladores ni inspectores, ni fiscales" de los interventores, por lo que estimó que "ninguno puede sentirse molesto" con las designaciones. El ministro explicó que sus funciones abarcarán los aspectos técnicos, contables y financieros, así como preparar los planes de acción, de inversión y presupuestarios de las empresas públicas a tono con la política económica.

Por su parte, el titular de la Sindicatura General de Empresas Públicas (SIGEP), Mario Truffat, avaló

la decisión del ministro como una manera de hacer que los organismos dependientes del MOSP "se pongan a tono" con la disminución del gasto público y aclaró que los asesores "no tendrán firma" por lo que carecerán de responsabilidad jurídica y patrimonial durante su gestión.

Truffat añadió que en el marco de la reestructuración propuesta, el organismo a su cargo manejará las tareas de control y supervisión de los asesores que se designarán en los próximos días. Al respecto, dijo desconocer el nombre de quienes ocuparán las asesorías, aunque estimó que serían puestos en funciones a más tardar el lunes próximo.

De este modo —explicó— el MOSP sería "el accionista de las empresas estatales"; los asesores, los "representantes del accionista", o sea de Dromi; mientras la SIGEP verificará "el cumplimiento de las órdenes que les da el titular del Ministerio a cada uno de los interventores".

Menem tranquilizó al ubaldinismo y Miguel prometió llenar la Plaza

El Presidente aseguró ayer que no habrá trato preferencial para ningún sector gremial durante el acto de mañana y los gremios ubaldinistas indicaron que concurrirán por separado y no en una sola columna.

“Vamos a reventar la Plaza de Mayo.” Tajante, pero con tono sereno, el caudillo metalúrgico Lorenzo Miguel resumió en esas siete palabras la actitud del sector ubaldinista frente al acto de mañana, convocado en respaldo del presidente Carlos Menem. La distensión en este polo sindical era ayer evidente, luego de la audiencia matutina que Menem les concedió a Saúl Ubaldini y Hugo Curto. Allí convinieron que no habrá trato preferencial para la CGT-Andreoni (ambas conducciones seguirán el mitin desde el interior de la Casa de Gobierno); que “por seguridad” el horario del acto será a las 17.30 en lugar de las 21 y que el ubaldinismo no concentrará fuerzas propias en una única columna sino que la concurrencia será gremio por gremio. “De esta forma —argumentan los aliados del cervicero— evitamos una encerrona que seguramente iba a derivar en enfrentamientos con la intención de endilgarnos responsabilidades.” Confiado en que el 17 los sindicalistas moderarán sus ímpetus, Menem reveló que programa un encuentro con los titulares de todos los gremios del país para intentar la reunificación de la CGT.

Los principales referentes del ubaldinismo estaban más que satisfechos con las gestiones. Desde su óptica, el encuentro con Menem tuvo dos aspectos destacables:

1) “Rompió otra vez el aislamiento y la actitud del Presidente relativiza el reconocimiento oficial del Ministerio de Trabajo a la CGT de Andreoni”, y

2) “Nos permitió una salida elegante a la encrucijada del acto.” Tal como estaban planteadas las cosas antes de la audiencia presidencial, las opciones se reducían a “concurrir en una gran columna con Saúl al frente y seguros del quilombo o no movilizar, bancándonos que el mismísimo nos acuse de no apoyar al Gobierno”. “Con el nuevo cuadro —sostienen voceros de este sector gremial— dejamos de ser carne de cañón”. En apoyo de sus análisis, aseguran que los informes reservados de la SIDE consignaban como inevitable la producción de incidentes.

Con esa evaluación en la mano, Ubaldini apuró la reunión con Me-

nem, aprovechando un furtivo encuentro anteayer en el estudio principal del Canal 2, donde mandatario y sindicalista concurrieron a una emisión del programa “Tiempo Nuevo”. La cita quedó fijada para las 10.30 de ayer, hora en la que puntualmente, Ubaldini y su adjunto, el metalúrgico Hugo Curto llegaron a la Casa de Gobierno. Del prolongado cónclave —que sumó por momentos al ministro del Interior, Eduardo Bauzá y al senador Eduardo Menem— surgió la iniciativa relacionada con la división cegetista: Bauzá y Eduardo Menem explorarán las posibilidades de convocar a un plenario de secretarios generales menemistas y ubaldinistas para permitir una gestión de unidad protagonizada por el propio Presidente.

Según relataron luego Ubaldini y Curto a sus adherentes, la delegación sindical hizo algunas puntualizaciones. Por ejemplo:

• “Los conflictos no se fomentan desde la CGT. Los gremios efectúan legítimos reclamos y si no tienen respuesta se ven obligados a confrontar.”

• “Muchas veces nos sentimos marginados por algunos de nuestros compañeros que hoy están en el poder y distorsionan los reclamos de la CGT.”

• “Queremos un amplio y discutido pacto social sin proscripciones.”

El propio Lorenzo Miguel —sentado a la diestra de Ubaldini— elogió el gesto de Menem. “Tiene que escucharnos para no quedarse sólo con lo que dicen aquellos que parecen querer imponernos un nuevo modelo de defensa de los trabajadores”, sentenció. “El modelo —continuó— es el de siempre: reclamar donde y ante quien corresponda, dentro de la ley. ¿O alguien pensó que íbamos a dejar de hacerlo sólo por compartir la ideología con el Gobierno?”

Además, Miguel llevó a la sede cegetista el pronunciamiento del juez federal Juan Fegoli certificando la legalidad de la conducción surgida en 1986 y encabezada por Ubaldini-Curto. El documento —expedido a solicitud del ubaldinismo— le permitió decir a Ubaldini que “si Andreoni tiene el reconocimiento del Ministerio de Trabajo, nosotros tenemos el de la Justicia”.

Saúl Ubaldini estará frente al televisor junto a Guerino Andreoni.

“Los conflictos no se fomentan desde la CGT”.



Guillermo Salegh

ALERTA TEXTIL

Metalúrgicos en paro

Mientras la Unión Obrera Metalúrgica ratificó la continuidad de los paros parciales al fracasar una nueva ronda de negociaciones con las Cámaras empresarias del sector y la Asociación Obrera Textil amenazó con iniciar un plan de lucha el lunes próximo, los trabajadores de Gas del Estado aguardarán hasta el martes la homologación de su convenio, el primero que supera la pauta gubernamental de 12 mil australes. Para obtener el consentimiento de la Secretaría de Energía, el gremio señaló una insólita pero “irrebatible” —en términos sindicales— fuente de recursos: un severo control de la utilización ilegal de gas que se registra en casaquinta y countries del Gran Buenos Aires.

Las expectativas que sobre la paritaria metalúrgica había despertado Hugo Curto al retirarse en la mañana de ayer del despacho presidencial (“en las próximas horas puede haber novedades”, dijo a los periodistas), se vieron rápidamente diluidas. La Coordinadora Siderometalúrgica mantuvo su oferta que eleva el valor de la hora del peón industrial a 348 en enero del año próximo, en tanto el sector sindical reclamó el desfase del 72,4 registrado en el último trimestre. El Ministerio de Trabajo desoyó el pedido patronal de que se aplique la conciliación obligatoria y citó para mañana a una nueva audiencia en procura de limar diferencias. Hoy, los afiliados de la UOM incrementarán los paros parciales a una hora y media por turno; mañana, el sábado y el domingo, cumplirán dos horas de huelga y desde el lunes próximo cesarán su actividad 15 minutos por cada hora de labor. En la versión gremial el acatamiento a las medidas es “total”.

El estancamiento también caracteriza a la paritaria textil. El titular del sindicato e integrante de la CGT-

Andreoni, Pedro Goyeneche, calificó como “irrisorio” el ofrecimiento empresario que —puntualizó— “no alcanza los 50 mil australes para el sueldo mínimo convencional”. De persistir las distancias, anticipó Goyeneche, habrá “medidas de acción directa”. Idéntica actitud asumirán los trabajadores de Gas del Estado si el convenio acordado con la empresa estatal no es homologado antes del miércoles próximo. En promedio, el incremento distribuido en distintos adicionales ronda los 66 mil australes.

Colectivos en su ruta

Mientras en el resto del país comenzaba a normalizarse el transporte, los choferes de Córdoba mantenían la medida de fuerza en el marco de febriles negociaciones entre la Unión Tranviarios Automotor (UTA) y los representantes empresarios.

El secretario general de la UTA, Juan Manuel Palacios declaró que “se observa estado de normalidad en todo el país, salvo el caso puntual de Córdoba” y explicó que “a pesar de que impugnamos en su momento el arbitraje obligatorio, acatamos el procedimiento”. Por su parte, el juez Anselmo Riva, designado por el Ministerio de Trabajo como árbitro en el conflicto, estimó que los despidos producidos durante el diferendo “deberán ser revisados a los efectos de que el conflicto quede finalizado y sin secuelas”.

El período de arbitraje demorará 20 días, luego de los cuales el conflicto podría reiniciarse si las partes no llegan a un acuerdo. Las discusiones más duras en este momento entre gremialistas y empresarios pasan por la reincorporación de los despidos durante el conflicto y por los salarios



Piso salarial de 60 mil

El secretario general de la CGT electa en el Teatro San Martín, Guerino Andreoni, reclamó a la cartera laboral la homologación de los acuerdos salariales convenidos entre sindicatos y cámaras empresarias “sin atender a los porcentajes que impliquen sino a las cifras finales”. Según el dirigente mercantil, “ningún trabajador puede estar por debajo de los 60 mil australes”. Este criterio —añadió— ya fue aceptado por el Ministerio de Economía. Este pedido será ratificado hoy durante la deliberación del Comité Central Confederacional convocado por el sector menemista. El planario apoyará, además, el proyecto oficial de Ley de Empleo que —dijo Andreoni— “es perfectible y puede sufrir modificaciones”.

En otro orden, este dirigente cegetista aseguró que seguirá al frente de esa central sindical pese a la inhabilitación por siete años en el manejo de fondos públicos que le dictó el Banco Central a raíz de su actuación en el desaparecido Banco Sindical. La Ley de Asociaciones Sindicales establece que los postulantes a integrar la conducción de entidades gremiales no podrán tener “inhibiciones civiles ni penales”.

caídos. Luis Carral, representante de la Federación Argentina del Transporte Automotor de Pasajeros (FATAP) expresó que si los choferes vuelven a su trabajo, las empresas podrían reconsiderar los despidos.

Estos dos puntos impidieron el levantamiento del paro en la seccional Córdoba. Los despidos en esta provincia serían 250, según la UTA y 105 según la FATAP. Una asamblea realizada por la mañana decidió pasar a un cuarto intermedio para permitir el desarrollo de las negociaciones enturbiadas por la detención de cinco personas, uno de ellos Carlos Escalante, de la conducción de UTA, que se desplazaban en una ambulancia de la obra social del gremio, cargada con molotovs.

El ministro de Trabajo de Córdoba, Jorge Sappia, dijo que la noticia del arresto del gremialista Escalante y de los demás activistas se conoció cuando los representantes sindicales y empresarios se hallaban reunidos en su despacho, ante lo cual “los dirigentes de la UTA se tomaron la cabeza en un gesto de sorpresa y estupor”.



**En Dólares,
Elija
La Solidez
Del Banco
Provincia**

El Banco con más experiencia le ofrece en depósitos a plazo fijo las condiciones más convenientes.

BANCO PROVINCIA
El Banco de la Provincia de Buenos Aires
Más Banco

ROBO Y COIMAS

Oscuro como petróleo

(Por M.Z.) Mientras el interventor de YPF, Octavio Frigerio, relativizó la información publicada ayer por este diario sobre robo de documentación geológica de los yacimientos de la empresa, calificándola de "inexacta", personal de seguridad comenzó ayer el trabajo de investigación del suceso. Respecto de la segunda parte de la nota, que daba cuenta del despido de dos gerentes generales y un subgerente como consecuencia de ilícitos que habían cometido, Frigerio insistió en que los alejamientos "fueron implementados por razones de mejor servicio". Sin embargo, todos los funcionarios de la empresa que fueron consultados, así como varios petroleros privados, ratificaron que el motivo de los despidos fue la constatación de coimas.

Frigerio señaló que "no ha habido

ningún robo y tampoco tendría sentido robarse esa información, ya que la misma es ofrecida a los empresarios que quieren participar en las licitaciones de YPF". "En todo caso —agregó— hubo alguien que se preocupó de revolver viejos papeles de archivo con el aparente propósito de justificar una campaña provocativa". Tras leer esas declaraciones, un petrolero privado opinó:

"Es cierto que cuando se licita un área, la información se vende junto a los pliegos, y que la información más reciente no está en la sede de YPF sino en los mismos yacimientos; pero también es cierto que resulta valioso contar con la documentación por adelantado para irse preparando, y que YPF no vende toda la documentación".

La verdadera magnitud que alcan-

zó la acción de los intrusos está siendo investigada por la fuerza de seguridad, que ayer a la mañana revisó el noveno piso de YPF.

Durante la jornada de ayer varias fuentes confiables desmintieron que Roberto Lázaro Oppizi (uno de los tres despedidos) tenga vinculación con el gobernador de Catamarca, Ramón Saadi, y con el titular de la Cámara de Diputados, Alberto

Pierri, tal como sostenía erróneamente el artículo de este diario en base a otras fuentes.

Pero cuando se trata de las razones que motivaron los despidos (al mencionado se agregan Roberto Pácek y Raúl Favre), nadie opina otra cosa que lo mencionado en la nota de ayer, pese a que Frigerio justificó los alejamientos por cuestiones de eficiencia. Lo que ocurrió fue que la conducción de YPF prefirió despedirlos de inmediato antes que internarse en los vericuetos legales.

En una nota publicada en la página 19 del 2 de noviembre pasado, el matutino *Clarín* ya había dejado trascender que "una profunda investigación sobre actos ilícitos..." desembocaría en el reemplazo de por los menos dos gerentes vinculados al tratamiento de contratos de explotación con petroleras privadas.



Todo comienza cuando despliega cómodamente sus alas en nuestros talleres de mantenimiento. Allí, el plantel de especialistas revisa, hasta el más mínimo detalle, a todos los cóndores que salen al mundo. Su Gerente de Mantenimiento, el Ing. Alfredo Daie, lleva 40 años con nosotros.



El y su gente fueron varias veces premiados internacionalmente por la calidad de servicio que brindan. Otra prueba de ello, es la certificación que otorgó la FAA (Federal Aviation Agency) para el chequeo y reparación de los aviones, tanto civiles como militares, de los Estados Unidos. Con este alto nivel de profesionalismo, el cóndor vuela más y más arriba.

El secreto del vuelo del cóndor está en tierra.



Con majestuosidad y precisión. Ya somos eficientes, competitivos y rentables. Ahora buscamos alcanzar la cumbre: la excelencia. Porque el cóndor vuela más alto.



AEROLINEAS ARGENTINAS
LINEA AEREA INTERNACIONAL

Por Alberto Barbeito *

Injusto tributo

El sesgo regresivo del proyecto tributario elaborado con, o por, el FMI, no admite mayores controversias puesto que el eje central es la generalización de los Impuestos indirectos. Con todo, los grupos locales de poder se ubican a la derecha del Fondo, cuestionando la reforma en tanto continúa el impuesto a las Ganancias y la imposición a los activos.

Es necesario que el debate legislativo involucre a la sociedad de manera más activa puesto que el perfil tributario que se sancione definirá, en gran medida, el perfil distributivo de la Argentina de la próxima década. Hasta ahora sólo trascienden tecnicismos y la ardua tarea de los lobbies sectoriales, trasladados ahora al Congreso. Se trata de debatir mucho más que la razonabilidad de la prisión para evasores o el por qué jugos y bebidas sin alcohol pagarían en impuestos internos 2,5 veces más que el champagne.

La cuestión tributaria requiere definiciones sobre las múltiples que legalizan el no pago de impuestos. Es necesario acotar el "stock" acumulado de compromisos tributarios que determinan menores ingresos fiscales por más de una década. La opción contraria sería convivir con los desequilibrios fiscales o la regresividad tributaria. Es sabido que sólo 3 por ciento de los inscriptos declara rentas gravables y la recaudación (1 por ciento del PBI) es comparable a los países más atrasados.

Aun en el marco de los "derechos adquiridos", las ventajas fiscales concedidas por los regímenes de promoción industrial pueden limitarse. Cabría considerar: 1) reglamentación de las modificaciones sancionadas en 1988; 2) cancelación de proyectos con iniciación demorada (actúan como tapón o reserva de mercado); 3) prorrogar la suspensión parcial de beneficios dispuesta por la Ley de Emergencia Económica; 4) acotar los beneficios al costo fiscal teórico de cada proyecto; 5) instrumentar la desgravación mediante bonos fiscales de uso limitado.

Otro "stock" de derechos adquiridos sobre las cuentas fiscales es el endeudamiento externo. Sin perjuicio del rol más activo que asumirá el Congreso en la negociación externa, el servicio de la deuda tiene un componente interno vinculado con la cuestión tributaria y el equilibrio fiscal: al convertirse en deuda pública el Estado debe obtener los recursos financieros necesarios para comprar las divisas correspondientes. Sin embargo, la deuda no apareció en el debate de las finanzas públicas; más bien constituye un componente semioculto, de financiamiento difuso. En parte, determinó que ningún sector social se sintiera directamente afectado. La captación de recursos específicos para atender el servicio de la deuda es una vía necesaria, no sólo para lograr un mayor involucramiento social en el frente externo sino también para evitar nuevos financiamientos regresivos (vía impuesto inflacionario, a la nómina salarial o los consumos masivos). Las alternativas de mayor equidad deben considerar la aplicación de adicionales sobre alcuotas de los impuestos a ganancias y/o patrimonios y la afectación parcial de derechos a la exportación.

* Economista. Investigador del CIEPP (Centro Interdisciplinario para el Estudio de Políticas Públicas)

Los comunistas miran al Este y creen que es la segunda juventud

Patricio Echegaray, del PC, rehúsa ubicarse en la disputa entre la visión de Cuba y la perestroika de Gorbachov.

“Hace poco estuve de visita en Leningrado y uno de los obreros comenzó a quejarse por la situación de su país. ‘Ustedes tienen que estar contentos —traté de calmarlo—. De la nada han construido una nación que es potencia industrial militar y científica’. Si —contestó—, pero a mí me gustaría tener jabón para lavar la ropa.”

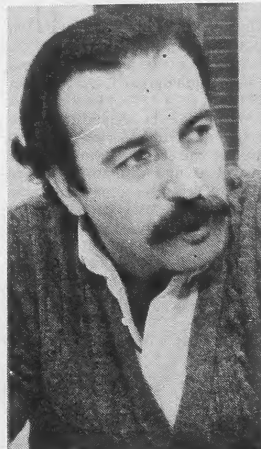
De haber contado la anécdota poco más de un lustro atrás, un comunista argentino seguramente hubiera sido sancionado por la dirección partidaria. A tal punto ya no es así que quien se la contó a este diario fue el propio secretario general del PC, Patricio Echegaray. Y no es que el PC haya dejado su tradicional proselitismo. Este se adapta a las circunstancias de la perestroika y asume la peculiar forma de la crítica a la situación que vive la URSS y el previsible apoyo a las reformas de Gorbachov. “Es la segunda juventud del socialismo”, aclara el dirigente del PC para diferenciarse de los anuncios acerca del fracaso del comunismo en el mundo. El sector mayoritario del trotskismo argentino (ver en esta página) tiene una posición radicalmente distinta.

Patricio Echegaray estuvo reuniendo un par de horas con el líder cubano Fidel Castro dos días antes de que éste, durante el aniversario de la muerte de Camilo Cienfuegos, declarara que “hay que atrincherarse en las ideas del socialismo, porque en el mundo están pasando cosas muy raras” y adelantara que “el partido que guíe a la revolución nunca dejará de llamarse Partido Comunista de Cuba” en una obvia defensa del régimen de partido único que hace crisis en Europa oriental. El secretario general del PC argentino rehúsó ubicarse en la disputa conceptual que existe entre cubanos y la mayor parte del socialismo europeo. “La crisis del modelo actual del socialismo

es universal —señaló, sin embargo—. Se pensó en fortalecer la sociedad en sus aspectos fundamentales pero se descuidó la satisfacción de necesidades individuales. Yo les contaba a los cubanos lo que hace falta un quiosco cuando no se lo tiene a mano. Se concentró inmenso poder en el Estado en lugar de promover la participación del pueblo. Quizás eso fue necesario durante un periodo, pero se detuvo mucho tiempo la expresión de la gente y así es como ahora aparecen problemas, como el de las nacionalidades, que parecían superados”.

Para Echegaray, de todas maneras, “cada país debe asimilar el proceso según sus condiciones. No es lo mismo la pequeña y aislada Cuba que los países que llegaron al socialismo a partir de la situación geopolítica de posguerra o los que derribaron por sí mismos a las clases opresoras. Todos son conscientes de lo que hay que cambiar y los cubanos no tienen por qué copiar a los soviéticos”.

El dirigente máximo del PC argentino no considera que los procesos que vive Europa oriental reflejen el fracaso del modelo comunista ni que las reformas de la perestroika signifiquen la aceptación de que sólo un estado puede ser eficiente cuando hay competencia privada. “No es la vuelta al capitalismo sino la demostración de que el socialismo tiene posibilidades de reformarse a sí mismo a pesar de los que dicen que es una sociedad sin contradicciones”, indica. “Las cooperativas privadas son el 3 por ciento de la población y el uno por ciento de la producción. Lo que importa es quién maneja lo fundamental de los medios de producción.”



Echegaray (PC) y Díaz (MAS): dos lentes para mirar de lejos.



Los trotskistas creen que a Gorbachov no le cierra

Silvia Díaz, la dirigente del trotskista Movimiento al Socialismo, se sonríe y enumera casi con alegría:

• “Los trabajadores de Alemania Oriental salen por millones a la calle a enfrentar a la burocracia. Hay que leer sus manifestos para darse cuenta que no quieren el capitalismo. Así lo dice textualmente la declaración política de Nuevo Foro y la plataforma de Izquierda Unida en la que se llama a ‘conservar la propiedad colectiva de los medios de producción’. La unidad de Alemania es un triunfo de su clase obrera. El Muro fue levantado por el imperialismo y la burocracia para dividirla y disminuir su enorme poder. La revolución se ha instalado, así, en el corazón de Europa”.

• “El programa de los mineros soviéticos en huelga coincide casi punto por punto con el que Trotsky expuso en 1938.”

• “Ninguna de las movilizaciones masivas se hicieron para pedir la privatización de los medios de producción. Quieren más libertad, menos corrupción, menos privilegios para la Nomenklatura. Lo mismo que venimos pidiendo nosotros desde hace cuarenta años”.

Díaz definió, ante este diario, las reformas de Gorbachov como “un intento más de la burocracia por sobrevivir. Pero su programa: no le cierra por ningún lado —agregó—.

Y eso lo demuestra —exhibe interminables recortes— lo que dicen *Washington Post*, *Le Monde*, *The Wall Street Journal*. Ninguno se pone contento con lo que está pasando: temen que el espíritu de revuelta se contagie país por país”.

Página/12 preguntó a Silvia Díaz si su modelo de socialismo tiene algo que ver con la condición humana ya que hasta ahora no se ha visto realizado en ningún país. “Lo que es claro es que la gente ya no quiere más Castros, ni Gorbachov, ni Stalin, pero tampoco Reagan, sino algo muy parecido a lo que nosotros planteamos”.

El titular del Partido Obrero, Jorge Altamira, consideró, por su parte, que la caída del Muro de Berlín es la “mayor conquista histórica de la clase obrera desde la segunda guerra”. Hizo, al respecto, una descripción épica: “Con picos y mazas, los trabajadores están demoliendo el artificio concebido para separar y dividir a los trabajadores del Este y Oeste de Europa”.

Procesan a Dante Caputo

El juez federal Néstor Blondi dictó el procesamiento del ex canciller Dante Caputo y de su ex subsecretario técnico-administrativo, Oscar Torres Avalos, en la causa en que se investiga la supuesta rendición irregular de gastos de cortesía del ex ministro del gobierno de Raúl Alfonsín, durante sus viajes al exterior. Blondi también dispuso indagar hoy a Caputo y a Torres Avalos en el caso abierto por una denuncia formulada por el actual subsecretario técnico-administrativo, Rodolfo Iribarne, por el destino de unos 190.000 dólares.

Caputo, actual diputado electo por el radicalismo, se había puesto tiempo atrás a disposición de la Justicia por esta causa, nacida en una denuncia de Iribarne, el 21 de julio último, luego de que efectivos de la Policía Federal allanaran una oficina de la Cancillería donde un empleado administrativo —también involucrado en la causa— tenía la máquina de escribir y sellos con que se habrían realizado comprobantes de hoteles apócrifos, entre otros elementos secuestrados.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 29, Secretaría N° 57, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Dña. MARIA TERESA LOPEZ. Publíquese por tres días. Buenos Aires 10 de Noviembre de 1989. Vilma G. Greco. Secretaria

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil N° 43, Secretaría N° 73, a mi cargo cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ALBERTO FERREIRO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 18 de octubre de 1989. María Cristina Espinosa de Benincasa. Secretaria

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 29, Secretaría N° 57, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Dña. ASUNCION GONZALEZ DE GONZALEZ y de don JESUS LUIS GONZALEZ. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 26 de octubre de 1989. Vilma G. Greco. Secretaria

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil N° 49, Secretaría N° 73 cita y emplaza por el término de treinta días a herederos y acreedores de don EGISTO ORLANDO DE BENEDETTI. Publíquese por tres días. Buenos Aires, octubre 3 de 1989. Virginia S. de Landi. Secretaria.

ESCUELA FREUDIANA DE LA ARGENTINA

(Fundada por O. Masotta en 1974)

JORNADAS PRIMAVERA 1989
17, 18, y 19 de Noviembre
Armenia 1366 (ex Acevedo)

DESTINO REPETICION DESEO

INSCRIPCION E INFORMES

Charcos 2650 Tel. 961-7908
en el lugar: 17/11 desde 13.30 hs.
Comienza: 15 hs.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES FACULTAD DE PSICOLOGIA ELECCIONES ESTUDIANTILES OBLIGATORIAS

Para la renovación de representantes estudiantiles en el Consejo Directivo

Hasta el viernes 17 de Noviembre, de 9 a 22.30 hs.

y el sábado 18 de Noviembre, de 9 a 16.30 hs.

Los alumnos cuyo primer apellido comience con las letras "A" a "K" inclusive, votan en la sede de Hipólito Yrigoyen 3242

Los alumnos cuyo primer apellido comience con las letras "L" a "Z", votan en la sede de Independencia 3065.

* Los alumnos que cursan el C.B.C. para la Carrera de Psicología, pueden votar en la mesa 1 de H. Yrigoyen, en la mesa 3 de Independencia, en los horarios indicados, y en las sedes de Paseo Colón 1318 (hasta el viernes 17 de Noviembre, de 9 a 20 hs.), en Holmberg 2614 (el viernes 17 de Noviembre, de 9.30 a 20 hs.) y en el Pabellón II de la Ciudad Universitaria (el jueves 16, de 9.30 a 20 hs.).

ARIAS CONFIRMO EL SWAT

Gimnastas al frente

El secretario de Justicia confirmó la formación del comando de despliegue rápido y no descartó la jefatura de Seineldín.
A Menem y Luder no les gustó el aerobismo.

Pocas horas más tarde que el presidente Carlos Menem condenara la exhibición gimnástica del coronel (R) Mohamed Ali Seineldín y de un centenar de carapintadas en los bosques de Palermo el sábado último, el secretario de Justicia, César Arias, volvió a ratificar que el Gobierno estudia el proyecto de crear un cuerpo de despliegue rápido para combatir el narcotráfico, la recuperación de cuarteles, y el rescate de rehenes, cuya noticia se conoció mediante un anticipo exclusivo de *Página/12* dos semanas atrás, donde se adelantó incluso la posibilidad de que sea el ex asesor de la Guardia Nacional de Panamá quien lo conduzca.

Arias dijo que el coronel podría ser nombrado al frente del SWAT local "como podría estarlo cualquier otro ciudadano" y dio un plazo de diez días para que se conozca la oficialización del cuerpo. El primer mandatario en un programa del canal platense expresó que el entrenamiento del presunto futuro jefe del SWAT era "una provocación para el pueblo argentino".

Arias, que aterrizó ayer en Ezeiza después de un viaje por Europa, contradijo a Menem cuando ponderó a Seineldín: "Es indispensable la presencia de hombres capacitados técnicamente, dotados con todos los medios adecuados para que esta tarea no se transforme en una mera cuestión burocrática sino que de los resultados que pretendemos". Luego lamentó no brindar mayores precisiones sobre la fuerza —"todavía es materia de análisis", dijo—, pero anticipó el cuerpo podría requerir la integración de 200 a 250 hombres.

El ministro de Defensa, Italo Luder, en cambio, se alineó con el presidente y descalificó como él a Seineldín-aeróbico. "No le hace bien al país ni a la gente que estuvo en ese grupo", dijo con su prudencia característica.

Acaso para balancear el exabrupto de Arias que elogió a Seineldín cuando Menem lo había defenestrado por televisión, el ex secretario de Justicia y futuro integrante de la Corte Suprema, Julio Oyhanarte, calificó el entrenamiento de los carapintados como "una exhibición exagerada. Lo sorprendente es el núme-

ro de los que se reunieron, si hubieran sido tres personas, no pasaba nada", dijo y agregó que "el hecho en sí mismo no parece merecedor de aplauso".

Otro que reapareció ayer es Rico, confirmando las presunciones de este diario de que los carapintados pasados a retiro producirían una serie de hechos que en sí mismos no significarían un problema mayor, pero la sucesión ocasionaría una estrategia de molestias al jefe del Ejército, general Isidro Cáceres, y por carácter transitorio contra el gobierno de Menem. El líder de Semana Santa y Monte Caseros fue abordado por periodistas rosarinos, que lo encontraron en una confitería en compañía de otros amigos. De los cuarte-

les a los cafés, pareciera ser la nueva táctica de los carapintados después del éxito alcanzado con la foto de Rico en la confitería de San Martín y Córdoba.

Las declaraciones de cafetería de Rico fueron recogidas por el matutino rosarino *La Capital*, donde calificó como "delicada" la situación de la interna del Ejército, pero declinó la posibilidad de ampliar conceptos porque su intención no es —expresó—, "generar más conflictos".

Pese a que sus voceros han adelantado que Rico apelaría la medida de haberlo dado de baja, el ministro de Defensa Luder manifestó que "hasta ahora (por ayer) no había recibido ningún reclamo de los oficiales sancionados".



DISPUTAS POR LA CONDUCCION DEL BLOQUE

Los radicales atrapados en su interna

La interna desatada entre los diputados nacionales del alfonsinismo se agudizó anoche al ratificar los legisladores que responden a Leopoldo Moreau su decisión de presentar una tercera opción para la titularidad del bloque, que hasta ahora era disputada por César Jaroslavsky y Federico Storani. El enfrentamiento entre los radicales bonaerenses podría terminar fortaleciendo las pretensiones de Jaroslavsky, ante la cerrada oposición de Renovación y Cambio a votar al líder de la Coordinadora.

Los legisladores alineados con Moreau insistieron en postular al porteño Jesús Rodríguez, quien rechazó esa alternativa y decidió someter el tema a la consideración de los restantes dirigentes metropolitanos, que se encontraban reunidos anoche para definir su posición. Sin embargo, los hombres de Renovación y Cambio —en este caso también con el respaldo de Juan Manuel Casella— resolvieron llevar su propuesta al encuentro convocado para hoy en el centro Lalin de Buenos Aires.

Voceros de Storani aclararon que, en caso de concretarse la presentación de un tercer candidato, el sector considerará que los acuerdos anteriores fueron rotos y se sentirá liberado de concurrir al encuentro alfonsinista en el restaurante Lalin. Storani y Jaroslavsky volvieron a dialogar ayer y reiteraron que el pacto sigue siendo el de no aceptar una tercera opción.

Jaroslavsky también estuvo reunido ayer con Rodríguez y otros dirigentes del radicalismo porteño, ante quienes ratificó su decisión de mantenerse hasta las últimas consecuencias. El ex ministro de Economía le transmitió su solidaridad y la decisión de no aceptar postulación alguna, a pesar de la alternativa planteada por los bonaerenses de Renovación y Cambio.

La resolución de la interna en el seno del alfonsinismo quedó entonces en mano del sector que responde a Moreau, ya que no se descarta que, si fracasa la "alternativa Jesús Rodríguez", terminará apoyando a Jaroslavsky, aun a pesar de la exhortación del ex presidente Raúl Alfonsín para que el distrito bonaerense

llegue unido a la instancia de la votación.

La preocupación de Alfonsín se apoya en que de no haber un acuerdo entre los principales referentes del radicalismo bonaerense —Moreau y Storani— se derrumbarían los entendimientos en el distrito y podría desatarse una dura interna, que alcanzaría a la legislatura provincial y a muchos municipios.

La agudización de la pelea entre alfonsinistas hizo que se suspendiera una conferencia de prensa que había anunciado el catamarqueño, José Furque, quien cuenta con el respaldo del denominado bloque federal y del angelocismo. Esta alianza estaba a la expectativa de lo que ocurriría en la corriente que reconoce, con distintos matices, el liderazgo del ex presidente. Furque anunció que recién esta tarde dialogará con el periodismo, luego de que evalúe si se ampliarán o no sus posibilidades.

Dirigentes cercanos a la UCR porteña señalaron que el objetivo principal es resolver la situación del bloque hoy, o a más tardar mañana, tratando de mantener la unidad del alfonsinismo. Su intención es que el sábado, cuando se reúna el plenario del Comité Nacional para consagrar a Alfonsín como nuevo titular del partido, este tema sea una historia superada.

En medios radicales no se descartaba que las negociaciones sean retomadas esta mañana, a pesar de la intransigencia de los sectores en pugna. ¿Hará el propio Alfonsín una gestión para acercar las partes? El ex presidente decidió mantenerse presidente y su único mensaje fue preservar la unidad de la corriente y evitar un enfrentamiento encarnizado en Buenos Aires. Por ahora, no ha logrado sus objetivos.

Desmentida de Saadi

El encargado de prensa del gobernador de Catamarca negó toda vinculación de Ramón Saadi con las personas denunciadas por este diario en el tema de la documentación de YPF y en el de los gerentes (ver página 5). Dijo que "el gobernador de Catamarca no conoce a ninguna de las personas mencionadas y que tampoco gestionó designación alguna de personas en YPF". También dejó en claro que la gira que desarrolla por la provincia de Buenos Aires y el resto del país obedece al objetivo de apoyar la política que desde el Gobierno impulsa el presidente Carlos Menem.

OFEMPOS NO AYUNA

Un almuerzo lejos de la plaza

La Organización Feminista Político Sindical Justicialista (OFEMPOS) que conduce la diputada electa Graciela Camaño anunció que a raíz de un pedido especial del presidente Carlos Menem suspendió el ayuno en respaldo al indulto que debía comenzar hoy a las 19 en la Plaza de Mayo, después de la ronda de las Madres, y cuya culminación estaba prevista para el viernes al comenzar la concentración masiva de apoyo al gobierno.

El comunicado de la agrupación manifestó el rechazo a expresiones que desde el mismo Partido Justicialista vertieron algunos dirigentes y manifestó "su asombro por el énfasis con que el presidente del PJ, Antonio Cafiero, ha intentado desarticular el acto del ayuno". La dirigente justicialista Mabel Di Leo se

separó de OFEMPOS cuando comenzó la organización del ayuno y se reunió con las Madres para expresar su rechazo a esa iniciativa. En declaraciones periodísticas, Di Leo comparó con José López Rega a la diputada Camaño y su esposo Luis Barrionuevo quien se dispone a confrontar con Cafiero en la interna.

OFEMPOS agregó que Cafiero "no hizo escuchar su voz por la participación del afiliado Juan Pablo Cafiero y otros en la marcha contra el indulto" y reiteró en su comunicado que "no es ni fue intención de esta organización agravar ni competir con las Madres de Plaza de Mayo".

A su vez, el organismo Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas invitó a participar hoy a las 15.30 en la Plaza de Mayo en la ronda que las Madres realiza-

rán "con el especial propósito de manifestar el repudio al indulto y para rechazar la intención de un grupo de mujeres, que horas después manifestará auspiciando la decisión del presidente Menem de indultar a los genocidas".

Por otra parte, los grupos europeos de apoyo a Madres de Plaza de Mayo radicados en Alemania, Dinamarca, España, Francia, Holanda, Italia, Luxemburgo y Suecia criticaron las leyes de punto final, obediencia debida y el indulto presidencial, así como el inminente y "ulterior indulto para los jefes de las juntas militares ya condenados en 1985" y la anunciada promulgación "de una ley antisubversiva que dará a las Fuerzas Armadas y a las fuerzas de seguridad la autorización plena para reprimir a la población".

Los sábados hay
Sátira/12
en **Página/12**

ABO LAYSA

distribuidor exclusivo.
oficina Paraguay 643-2
312-5562/ 5735
dep. Padilla 946
854-9881

colocamos en todo el País
colocadores profesionales
atendemos profesionales
gremios y particulares

Pisos de Goma

INDELVAL

rollos: lisos - vainillina
baldosas: con tapones

Flexiplast

T.P. tráfico-F 2000
lisos - jaspeados - piedra
baldosas - rollos

En la ciudad de Chilecito, La Rioja, serán inhumados hoy los restos del gobernador provincial Alberto Caveró, quien falleció en las primeras horas de ayer en Córdoba como consecuencia de un paro cardíaco producido por una hemorragia masiva. Caveró había accedido a la gobernación el 4 de julio último, reemplazando al entonces mandatario provincial Carlos Menem y su muerte inició ahora el proceso de sucesión previsto en la Constitución provincial, que establece el llamado a elecciones que deberá ser efectuado en 30 días por el vicepresidente primero de la Cámara de Diputados provincial, Agustín de la Vega, quien se encuentra a cargo del Ejecutivo. Este gobierno debería culminar su mandato el 10 de diciembre del '91, pero con el fallecimiento de Caveró, los nuevos comicios deben realizarse 90 días después del llamado a elecciones.

Flores para Molinas

Horacio Calzón Flores, presidente del bloque de concejales de la Unión Cívica Radical, presentó un proyecto de ordenanza en el que se declara ciudadano ilustre de la ciudad de Buenos Aires al doctor Ricardo Molinas.

SEX SHOP

Productos íntimos para el Hombre y la Mujer
Cremas y Fragancias íntimas
Videocassettes XXX Lenc. Erótica
Prótesis Masc. y Fem.
Atención personalizada
Entrega a domicilio - Tarj. de Crédito
FLORIDA 835 3° 327
313-6839/6957

IMPOTENCIA SEXUAL

• CANON LASER
• PROTESIS, QUÍMICA O QUIRÚRGICA
• SEX COMPUTER
El soft de diagnóstico más avanzado de EEUU
• ESTERILIDAD
FUNDACION DOCTOR LEIBOWICH
S.L.C. 11701
88-1869/88-7292/89-4593

LLAMADA PRIVADA

Ubique las propuestas de su interés y deje su T.E. al
46-0078 y 43-6804 de 9 a 16 hs.

- | | |
|-----------------|------------------|
| A Dama | B Busca |
| B Señor | C Harfa |
| C Viuda/a | D Referencias |
| D Soltero/a | E Acordes |
| E Separado/a | F Referencias |
| F Profesional | G Razonables |
| G Comerciante/a | H Para |
| H Empleado/a | I Intercambio de |
| I Aceptable | J Propuesta |
| J Presencia | K Comperte |
| K Excelente | L Guías |
| L Presencia | M Compaherismo |
| M Buenas Reales | N Mufu |
| N Recursos | X Intentar |
| O Normales | Y Relación |
| P Economía | Z Similar |
| | AA Inquietud |
| | AB Abstinencia |
| | AC Delirantes |

Resuelto
A3EFGKMPB35Q40RSTUVV 666
A3EFGKMPB4046TUVV 663
A43EJLPBQ58RJTUX 540
B24DGKMPAQ30TUVX 665
B27DFPAQ26TWX 661
B33DIKMPAQ35RTUX 662
B35EUMPAQ35TYUV 761
B40DFKMPAQ36DKRTUX 664
B44EFGKMPAQ38TUX 267
B51DFKMPAQ35Q43VVXY 659
B52EGIKMPAQ50TUVV 658

Díctele por teléfono su propuesta
HASTA 5 PUBLICACIONES
10 CONTACTOS

PUBLICAR ★ 10.000.-
R. Peña 459 P.B. "A"
Subte Tribunales (Línea D)
Corrientes 2330 # 12 (Gal. Internac.)
Anchorena 1573 (Barrio Norte)

LOGRE SU PAREJA CON SUTIL Y DIGNA COMUNICACION SIN INTERMEDIARIOS

El réquiem del PAN y del bono ya es polémica

El radicalismo reaccionó duramente, mientras que Acción Social ya está puliendo las características del Llamcay.

Por algo se empieza. Aunque sólo dentro de 10 a 15 días se sabrá de qué manera el nuevo proyecto diseñado desde el Ministerio de Salud y Acción Social "incorporará al mercado laboral a unos 9 millones de marginados", tal como declaró el titular de esa cartera, Erman González, si se puede precisar que el plan no se llama ni Yancai ni Llamcay sino Llamcay y que sigue significando "trabajo" en quechua. Los funcionarios del área no se atreven por el momento a definir con exactitud los recursos con que contarán.

Suman los remanentes del PAN y del Bono Solidario y añaden además los fondos que puedan provenir de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, cuyo destino futuro es una discusión todavía no saldada en el Gobierno. Se sabe también que el lugar de incorporación al trabajo para esos millones de marginados será la propia casa y la propia tierra, que el Gobierno brindará las herramientas necesarias y asegurará la comercialización de los productores. Se sabe por último que el radicalismo ha elegido el réquiem del PAN como caballo de batalla para hacer oposición.

Sobre esta última novedad —la postura radical— el comité bonaerense de la UCR ha resuelto movilizar sus estructuras dando instrucciones "a los legisladores provinciales y a los bloques de concejales de los 126 partidos de la provincia" para que el PAN sea mantenido. También el presidente del Concejo Deliberante metropolitano, Juan Carlos Farizano, se plegó a la movilización sosteniendo que la cancelación del Programa Alimentario Nacional significa una "sustracción a la asistencia alimentaria de los sectores más necesitados".

Farizano califica de "revolución social" lo que Erman González denomina, sencillito y al pie, "asistencialismo" y también "beneficencia". El ministro incluso va más allá reiterando un concepto que semanas atrás adelantó en un reportaje concedido a **Página 12**: el Estado intentará que los aportes del Llamcay se canalicen a través de entidades de asistencia "propriadamente dichas", por ser más eficientes y menos susceptibles "de ser utilizados políticamente". Además, la asistencia "no se acabará de la noche a la mañana".

El apoyo gubernamental "no se regalará" —insistió González— y la ayuda no tendrá forma de dinero sino que los adjudicatarios "tendrán que pagar a largo plazo y con tasas de interés subsidiarias y no usurarias". El apoyo para la comercialización se complementará con la apertura de registros para que las grandes empresas "prioricen la compra de los productos" del Llamcay.



Erman González: trabajo y no beneficencia.

"El asistencialismo no cesará de un día para el otro".

FALLECIMIENTO

El último exilio de Lía Levit

A los 44 años, víctima de una enfermedad incurable, falleció ayer por la mañana en el Sanatorio Güemes la que fuera jefa de Información General de **Página 12**, Lía Levit. Sus restos fueron velados por sus amigos y familiares hasta pasada la medianoche y serán inhumados hoy a las 11 en el cementerio Memorial. Partirán a las 10 del velatorio.

Lía Levit había nacido el 31 de enero de 1945 en Montevideo, donde cursó sus primeros estudios. En 1954 sus padres se trasladaron a Buenos Aires, ciudad a la que amó profundamente.

Hija de una familia de origen judío y clase media, Lía Levit mostró tempranamente sus inclinaciones sociales y políticas. Tras algún coqueteo con agrupaciones de izquierda en sus épocas de estudiante secundaria, se acercó a los grupos revolucionarios del peronismo. En 1969 se inició como periodista en la revista **Confirmado**.

En los años difíciles de la década del '70, Lía militó en agrupaciones sindicales peronistas del gremio de prensa. Participó activamente en la fundación del Bloque Peronista de Prensa, junto a otros jóvenes de la época que pagarían con su vida o con el exilio su militancia. A Lía le tocó el segundo destino.

Entre 1976 y 1983 vivió en Madrid, donde no olvidó sus dos pasiones: el periodismo y la militancia. En el aspecto profesional se incorporó a la redacción de **Cambio 16**, al tiempo que colaboraba en las campañas en favor de los derechos humanos en la Argentina. Cuando pasó la tormenta, volvió al país, al mismo sitio de siempre: ingresó en la redacción de **La Voz** y se integró a la por entonces naciente agrupación gremial Rodolfo Walsh, que reagrupó inicialmente a los restos del Bloque Peronista de Prensa.

Curiosa por naturaleza, siempre quiso saber qué había más allá de sus narices: recorrió América latina, Europa y conoció algunos países africanos. Defendió los derechos de la mujer pero jamás dejó de ser seductora y coqueta.

Cuando fue necesario colaboro con la prensa militante. Trabajó en radio, fue productora en el viejo Canal 7 y en revistas como colaboradora. Fue redactora y jefa de información general en **La Voz** y prosecretaria en **Página 12**.

Lúcida, brillante, dueña de un humor ácido, Lía supo poner la técnica periodística al servicio de sus ideas. Cada noche, antes de marcharse de la redacción, repetía la broma: "Me voy a retirar personalmente". Chau, Lía.

SR. VECINO

REGULARICE SU DEUDA POR TASAS Y DERECHOS

Evite mayores gastos y trastornos por la iniciación de Juicios de Apremio.

PLAZO HASTA EL 30/11/89

Para mayor comodidad llámenos por T.E. al 201-2301/08, internos 19/59, de 8,00 a 15,30 hs., de lunes a viernes, o concurre personalmente a nuestras oficinas de Montes de Oca 86 y Levalle 355, Avellaneda, donde le informarán su deuda y le ofrecerán un plan de pagos acorde a sus posibilidades.

NO ES MORATORIA. Por lo tanto, cuanto antes regularice su situación, menor será la actualización e intereses de la deuda.

SI UD. NO PUEDE PAGAR DE NINGUNA MANERA, comuníquelo a esta Municipalidad para la medida de exención y/o suspensión de acciones que correspondan, previa verificación.

Además, la 5ta. Cuota del A.B.L., si tiene su deuda al día, no sufrirá recargos hasta el 28/12/89.

Secretaría de Economía y Política Interna



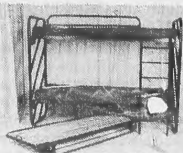
MUNICIPALIDAD DE AVELLANEDA

En Muebles de Caño, Solidez, Calidad, Colores Brillantes



CHULE GOLZMAN S.R.L.

(Ex directivo de Golzman S.A.)



SOMOS FABRICANTES

VISITENOS: Matutín 2356/58 (Alt. Avda. San Martín 2300) 581-6545
Lunes a Viernes 7 a 19 hs. Sábados 9 a 18 hs.

PETROLEO EN LA BOCA

La marea negra los tapó

Perros y gatos muertos, intoxicaciones y manchas negras en las paredes fueron la sorpresa —y denuncia— de la sudestada.

Los vecinos de La Boca responsabilizan a la firma Alpagatas por el derrame de fuel oil que el domingo, mezclado con el agua que desbordó el Riachuelo por la sudestada, manchó las paredes de muchas casas en un radio de ocho manzanas, a la vez que dañó irreparablemente ropa de vestir, colchones y algunos automóviles estacionados en la zona. La denuncia fue confirmada a *Página/12* por Omar Gasparini, miembro del Consejo Vecinal número tres, quien intervino en las tareas de evacuación y participó de inspecciones donde se comprobó la existencia de manchas producidas por el combustible en paredes externas e internas de un número importante de inmuebles.

El secretario de Gobierno de la comuna metropolitana, Marcos Rajer, instó a los habitantes del tradicional barrio porteño a que hagan las denuncias ante las autoridades policiales, mientras se dispuso un operativo de limpieza y asistencia social con el propósito de "garantizar el preservamiento de la salud y los bienes" de los vecinos. Rajer precisó que las denuncias servirán para que el municipio "presente pruebas a la justicia" y esclarezca "el origen de este incidente". Fuentes del municipio admitieron que el intendente Carlos Grosso recibió ayer un informe sobre el tema, que incluyó fotografías tomadas por personal técnico en la boca de entrada al depósito subterráneo de fuel oil de la planta de Alpagatas, ubicada en Patricios y Olavarría.

Rajer prometió una "profunda y amplia investigación", en la que ya se dio intervención a la subsecretaría de Inspección General de la comuna y a peritos de Yacimientos Petrolíferos Fiscales. La primera tarea será analizar muestras de líquido depredador. Según las denuncias verbales recepcionadas por los consejeros ve-

cinales, algunos testigos vieron salir combustible "a borbotones" de la tubería de la mencionada fábrica. Gasparini confirmó las denuncias, pero eludió pronunciarse sobre su veracidad. Interpretó, en coincidencia con Rajer, que "hay que investigar a fondo, porque alguien tiene que pagar los platos rotos".

Gasparini agregó que también hay denuncias contra dos autobombas del cuartel de bomberos de la Policía Federal por haber circulado a alta velocidad por zonas inundadas, provocando oleaje que destruyó las vidrieras de varios negocios en la avenida Patricios. Médicos de Defensa Civil atendieron a niños que sufrieron quemaduras en los genitales, como resultado de la limpieza no convencional a que debieron ser sometidos por sus padres para quitarles las manchas de fuel oil acumuladas en esa zona del cuerpo.

También hubo derrame, en este caso de petróleo, en la Isla Maciel. El origen fue establecido en dos depósitos ubicados en la calle Tres de Febrero al 1400. Las autoridades investigan la situación legal de esos lugares de almacenamiento. En el lugar, el derrame de combustible provocó veinte casos de intoxicación de personas que fueron atendidas en el hospital Fiorito, la muerte de animales domésticos (en la Boca ocurrió otro tanto) y daños materiales.

La comuna de Avellaneda, en cuya jurisdicción está la isla, inició un operativo de limpieza y abrió una investigación, según informó el intendente Miguel González. Cinco manzanas son las afectadas y fuentes de Defensa Civil y de los bomberos voluntarios de Avellaneda coincidieron en que las consecuencias allí son "calamitosas". Además de las manchas negras en paredes y calles, todavía hay 1250 evacuados, la mayoría de ellos (1100) en Quilmes.



Autos más veloces aún destruyeron vidrios via oleaje.

Los vecinos pagaron los platos y cristalerías rotos.

Rulito es nombre de clave

La modelo Marcela Tiraboschi se presentó ayer al mediodía en el Juzgado Federal del doctor Miguel del Castillo para prestar declaración testimonial en la causa contra el joven conocido como "Rulito". Guida, por presuntos delitos vinculados a la distribución y venta de cocaína. Comentarios que aparecieron en distintos medios indicaban que "Rulito" y el locutor Jorge "Cacho" Fontana tendrían algún tipo de conexión. Por lo menos los nombres de ambos figurarían en sus respectivas agendas. Además, los abogados defensores de Tiraboschi solicitaron ayer la realización de una rinoscopia para su patrocinada y para Fontana.

Respecto de si la modelo conocía al joven acusado de traficar con droga, los abogados patrocinantes de Tiraboschi declararon que "no conocía a esa persona. Lo mismo dijo la Tiraboschi a la jueza Amelia Berraz de Vidal y al juez Del Castillo."

Por su parte, los letrados patrocinantes de Fontana manifestaron que habrían presentado un escrito en el cual se impugnan los exámenes mé-

dicos que se le habían efectuado a Marcela Tiraboschi. De estos análisis se habrían detectado restos de droga en la orina y la certificación de los golpes recibidos.

Se presume que antes de fin de semana podría estar fijada la fecha para el careo entre la ex pareja y que una vez realizado el procesamiento o no del locutor podría ser cuestión de horas. La confirmación de la presencia de un tercer hombre en el departamento donde se produjeron los hechos y la supuesta vinculación entre "Rulito" y "Cacho" adelantarian más aún la resolución del caso.

Un fantasma de verano

Cada tres horas, en los meses de verano, un niño muere por causa de la diarrea infantil en algún lugar del país. En 1980 los fallecimientos de chicos menores de un año sumaron 2300. En 1983 fueron 1630 y en 1986 —último año con cifras computadas— murieron 643. La disminución no significa que la diarrea haya dejado de ser una de las primeras causas de mortalidad infantil, indicó el ministro de Salud y Acción Social en un comunicado en el que se adjuntan los datos citados más arriba y que forma parte de lo que será "una serie de recomendaciones para evitar la aparición de la diarrea infantil" en el próximo periodo estival.

El Matanza cristalino

El coordinador de Ordenamiento Hídrico de la provincia de Buenos Aires, Juan Petroni, anunció que fue seleccionado el consorcio que encarará la primera etapa de "la obra del siglo para el sur del conurbano". Así califica el gobierno bonaerense el saneamiento integral de la cuenca del río Matanza, cuyos trabajos serán responsabilidad de la empresa Torno SPA y Supercemento SA.

Jornadas sobre vivienda

Los días 20 y 21 de noviembre próximos se llevará a cabo en la sede de la Fundación Banco Patricios (Piedras 519), un seminario internacional sobre algunos problemas de los sectores populares urbanos. El tema que se tratará el primer día será "Políticas de vivienda y sectores populares". La segunda y última jornada tendrá como tema "La situación legal de los grupos de bajos recursos".

El Ital Park según Grosso

Los trencitos y autos chocadores del Ital Park parecen haber salido de su predio específico en dirección al Concejo Deliberante. Ayer, el intendente Carlos Grosso volvió a opinar sobre el futuro del valioso terreno de cuatro hectáreas de Avenida del Libertador aunque negando que él esté ligado "personalmente" a "algún proyecto específico" y diciendo que no está "convencido de que allí deba realizarse un proyecto de urbanización".

Aunque el tema del Ital Park se trasciende a sí mismo —ya que simboliza lo que el justicialista Jorge Argüello calificó como "los irrisorios" beneficios que consigue la comuna a través de concesiones— el

futuro del parque de atracciones es mensurable en los "cinco a ocho millones de dólares" que vale, según el propio Grosso y por los que se paga "sólo el uno por ciento de alquiler". Para el intendente hay tres destinos posibles: que continúe la concesión al actual licenciataria, que el predio sea pasto de inmobiliarias o que se declare zona verde, lo que para Grosso "sería natural, la continuidad y finalización de la línea verde de Plaza Francia". Enormemente prudente, Grosso confesó que en lo personal se inclina más al verde o a "que se continúe la concesión del parque". En ese caso, el intendente recordó que el alquiler del predio debería rondar los 50.000 dólares.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA FACULTAD DE INGENIERIA LLAMADO A CONCURSO

LA FACULTAD DE INGENIERIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA LLAMA A CONCURSO ENTRE LOS DIAS 13 de noviembre de 1989 y 13 de diciembre de 1989 a las 16 horas PARA CUBRIR EL SIGUIENTE CARGO DE PROFESOR TITULAR ORDINARIO EN EL DEPARTAMENTO DE MECANICA:

AREA SOLDADURA: Con funciones en TECNOLOGIA II (Plan 1977) Y OPTATIVAS DEL AREA TECNOLOGIA (PLAN 1986)

AREA DE INVESTIGACION: SOLDADURA

1. PROFESOR TITULAR DEDICACION EXCLUSIVA

INFORMES E INSCRIPCION:

DIVISION CONCURSOS, DIAS HABILES DE 9 A 16 HORAS. Juan B. Justo 4302. TE. 82-0178. MAR DEL PLATA

LANDABURU STUDIO GYM

KARATE SHOTOKAN

Juan Carlos Landaburu 5° DAN

CAPOEIRA

Marcos Moura Freitas

COMPLEMENTOS

Marcelo "D'artagnan" Videla

Alvarez Jonte 4230

VILLA DEVOTO

ZUPAY



CON LOS PIES EN LA TIERRA



Interpretando de su nuevo disco a Joan M. Serrat, Sing, Maria E. Walsh, A. Favero, Jaime Ovávalos y M. Benedetti, entre otros.

VIERNES Y SABADOS DE NOVIEMBRE

TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN

AUSPICIA

BANCO PROVINCIA

El Banco de la Provincia de Buenos Aires



VENGA
CON
NOSOTROS

aliscafos

Avda. Córdoba 787 Tels. 322-4691 - 322-0969 Darsena Norte Madero y Córdoba Tels. 311-3208 - 311-3227

EL SALVADOR

El FMLN continúa a la ofensiva

Tropas de los batallones de elite, apoyadas por vehículos blindados, intentaban ayer desalojar a la guerrilla de la Colonia Merliot. Intensos combates.

(Por Andrea Ferrari) El Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) extendió ayer su avance en la capital salvadoreña al atacar posiciones militares en la Colonia Merliot, cortando así el paso hacia el oeste por la ruta Panamericana. El gobierno, por su parte, volvió a bombardear zonas ocupadas por la guerrilla, pero los intentos por desalojarla fueron infructuosos. Tampoco prosperaron hasta ahora las iniciativas de paz: el opositor Movimiento Nacional Revolucionario empezó a gestionar ante la OEA un cese del fuego por 15 días, mientras que el Comité Internacional de la Cruz Roja y la Iglesia Católica pedían una tregua para evacuar a los heridos, pero los llamados no encontraron eco en el gobierno salvadoreño. El presidente Alfredo Cristiani afirmó, en una intervención televisiva, que la derrota de los rebeldes es "cuestión de tiempo", a la vez que el principal dirigente del FMLN, Joaquín Villalobos, sostenía que sus hombres permanecerán en las posiciones ocupadas "hasta que el ejército colapse".

Tropas de los batallones de elite, apoyados por blindados y helicópteros intentaban ayer desalojar a la guerrilla de la Colonia Merliot, una zona de clase media que linda con algunos de los barrios más lujosos de San Salvador. Los combates también seguían en las ciudades de Santa Tecla, San Miguel, Soyapango y la colonia capitalina de Zacamil. Aunque a este punto es difícil establecer el número de víctimas, fuentes sanitarias calculaban ayer que desde que empezaron los combates hay unos 550 muertos y mil heridos.

El FMLN se muestra decidido a seguir adelante con su ofensiva, contradiciendo así las primeras hipótesis que suponían que se trataba de una demostración de fuerza para

mejorar su posición en la mesa de negociaciones. Aseguran que los "territorios liberados" suman seis mil de los 21 mil kilómetros cuadrados del país y que esas posiciones no serán abandonadas. Ayer Villalobos dijo a través de Radio Venceremos que la ofensiva "marcha exitosamente" y que tienen "la capacidad de permanecer el tiempo suficiente para que el ejército colapse".

La precaria situación de las zonas bombardeadas llevó a la Iglesia Católica y al Comité Internacional de la Cruz Roja a solicitar una tregua de seis horas para evacuar a los heridos. El arzobispo de San Salvador, Arturo Rivera y Damas, anunció que la Iglesia estableció albergues temporales para atender "el drama que vive la población civil", donde ya hay

más de dos mil personas.

La guerrilla recibió ayer el espaldarazo del líder cubano Fidel Castro, quien dijo estar "admirado por el impresionante heroísmo con que luchan los salvadoreños" que muestra que "los pueblos van a seguir luchando sin importarle la euforia que invade al imperialismo". Una posición radicalmente diferente a la de Moscú, que volvió a llamar a que se detengan los combates y se reabra el diálogo. Un vocero de la cancillería agregó además que "la URSS nunca entregó armas al FMLN en El Salvador ni a ningún otro movimiento rebelde en América Central", una respuesta indirecta a las acusaciones de Estados Unidos. Por su parte Washington mostró, por segundo día conse-



El FMLN se muestra decidido a seguir adelante con su ofensiva.

La guerrilla asegura que ha "liberado" 6000 kilómetros del país.

cutivo, una llamativa parquedad en sus comentarios sobre la crisis. Un vocero del Departamento de Estado se limitó a criticar a la guerrilla por "servirse de inocentes como escudos humanos" en los barrios pobres y re-

cordar que Cristiani adjudicó la lentitud del avance de sus tropas a la intención de proteger a los civiles, una idea que se contraponen con los bombardeos a zonas densamente pobladas.

EXCLUSIVO PARA **Página/12**

Entrevista en la línea de fuego

(Por Pablo Iacub, IPS, desde Mejicanos, El Salvador) Un comandante de la guerrilla salvadoreña aseguró ayer en esta localidad, a tres kilómetros de la capital, que el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) está en condiciones de resistir la contraofensiva del Ejército e incluso avanzar hacia el centro de San Salvador. El comandante Facundo Guardado, uno de los principales líderes del FMLN, y jefe de los guerrilleros que ocupan esta población, conversó con un grupo de periodistas entre el estruendo de disparos y del vuelo de aviones que disparaban sus armas.

La improvisada conferencia de prensa fue seguida con atención por decenas de vecinos de esa populosa localidad de la periferia norte de San Salvador mientras a pocos metros,

otros hacían fila en un puesto sanitario para pedir medicamentos y algunos ayudaban a la guerrilla a levantar barricadas. Postes de luz derribados sobre una calle de tierra constituyen el límite imaginario de la última línea del ejército y la primera de la guerrilla, a escasos veinte metros de distancia.

Tras asegurar que sus combatientes han causado "grandes bajas al ejército" e impedido que las tropas alcancen las posiciones del FMLN en la ciudad de Mejicanos, Guardado afirmó que "nuestras bajas son insignificantes y de todos modos, por cada compañero que cae, hay diez habitantes de aquí dispuestos a tomar su fusil". Los insurgentes ocuparon Mejicanos el sábado, al empezar la ofensiva que llevó al FMLN

hasta la periferia de la capital salvadoreña.

El líder rebelde emplazó a la fuerza aérea a suspender sus bombardeos sobre zonas urbanas, porque "a nosotros la aviación no nos causa ningún problema, y lo que hace es asesinar gente civil" y destruir "muchas casas". Guardado responsabilizó "al gobierno de Alfredo Cristiani" y a "la tandona", la promoción militar que dirige la fuerza armada, de los riesgos de la población civil y de la falta de alimentos, medicamentos y servicios en las zonas de la periferia metropolitana en poder de los rebeldes. "Esos (el presidente Cristiani y 'la tandona') son a los que queremos sacar y el pueblo está decidido a hacerlos con nosotros, de eso no hay ninguna duda". "Nosotros hemos conquistado una ventaja estratégica,

política y militar que ya nadie nos puede arrebatarnos, y tenemos la decisión y la capacidad de resistir y empujar hacia el centro de San Salvador", afirmó el comandante.

Entre tanto, periodistas confirmaron fuertes combates en la zona de Soyapango, al nororiente de la capital, donde miles de personas abandonaron casas y el ejército habría forzado a los rebeldes a replegarse. En la localidad de Merliot, al oeste de la capital, el FMLN atacó varias posiciones militares en las primeras horas de este miércoles.

Los combatientes al mando de Guardado ocupan posiciones en un cerro en el que se levantan multitud de viviendas humildes, y de donde se observa gran movimiento de civiles. Algunos están aterrados por el peligro que se cierne sobre ellos, pero otros actúan con naturalidad, como si la guerrilla estuviera allí desde hace mucho tiempo.

Margarita, una mujer de unos 35 años, dijo que ésta "no es la primera vez que vemos guerrilleros. Hace diez años vinieron, estuvieron por horas, pero hoy sí se han mantenido desde el día sábado. Esta ya es una población liberada". Otro vecino de Mejicanos, presa del temor, relató llorando que a un pariente suyo "le volaron un pie". Explicó que: "Íbamos unas 30 o 40 personas, bombardearon y se disgregaron todos. Mi suegro, mi suegra y un cuñado que estaba con dos niños se perdieron. No sabemos de ellos".

El entrevistado reclamó al ejército y la guerrilla que abran espacios para que la población civil, si lo desea, pueda abandonar sus viviendas en busca de sitios más seguros.

Desde el cerro donde los periodistas conversaron con Guardado se divisaban claramente las cúpulas de las iglesias y los principales edificios del centro de la ciudad. Entre el aplauso de muchos vecinos, Guardado aseguró que el FMLN mantiene su intención de realizar "una negociación seria" con las autoridades y la fuerzas armadas, sobre la base de la destitución del alto mando castrense y de un acuerdo para formar "un gobierno verdaderamente democrático, soberano, independiente y con justicia social para el pueblo".

Opinión

Por Walter Goobar

Dos estrategias para El Salvador

A un costo aproximado de 1,2 millones de dólares por día desde el inicio de la década de los '80, la ayuda norteamericana a El Salvador, destinada a fortalecer el centrismo político, dar al ejército los medios para combatir a la guerrilla y comprar votos en elecciones jamás cuestionadas constituyen en estos días en que se han registrado los peores combates en esta guerra civil que lleva más de una década una embarazosa prueba del fracaso de la estrategia estadounidense para la región.

Desde 1981 cuando Ronald Reagan se comprometió a "trazar una línea contra el comunismo en América Central", han muerto en El Salvador 50.000 personas, con lo que la nómina de víctimas de la guerra totaliza la friolera de 70.000. La ayuda de los Estados Unidos desde el comienzo de esta década sobrepasa los 3600 millones de dólares, haciendo de El Salvador el segundo mayor receptor de asistencia norteamericana per cápita detrás de Israel.

Sin embargo, a pesar de la ayuda económica y militar, la mayoría de los especialistas militares afirma que las fuerzas gubernamentales no se encuentran ahora en mejor posición para derrotar a la guerrilla de lo que estaban en julio de 1981, cuando las autoridades norteamericanas declaraban que el ejército estaba ganando la guerra "en forma lenta pero segura".

El ejército de El Salvador, con un presupuesto de 600 millones de dólares anuales e integrado por 60.000 hombres entrenados y pertrechados por los EE.UU., ha demostrado en la ofensiva militar del FMLN una menor capacidad de respuesta de la que se suponía. También es llamativo el hecho de que el ejército haya sido incapaz de descubrir una movilización guerrillera como la que se realizó para concentrar cientos de combatientes en la capital, o que los servicios de seguridad no impidiesen la llegada de los rebeldes hasta las mismas puertas de la casa del presidente Alfredo Cristiani, quien, de haber estado el sábado por la noche en su residencia, podría haber sido secuestrado o muerto.

La ofensiva del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) se transformó de repente en una insurrección general, sin que nadie esté en condiciones de evaluar a ciencia cierta si la guerrilla tiene la fuerza necesaria para derrotar al ejército. Sin embargo, en estos momentos, en que la rebelión ya es un hecho, cobra relevancia un documento publicado en febrero de este año por el comandante Joaquín Villalobos, máximo jefe rebelde, que de alguna manera ayuda a comprender la estrategia del FMLN. En el escrito Villalobos afirma que El Salvador vive una crisis tan grave que la

rebelión de las masas está próxima y será inevitable. "Las condiciones objetivas de miseria y la falta de una salida conducen claramente a una rebelión social", afirma.

"En la actualidad, la correlación de fuerzas no puede medirse solamente contando los fusiles y los combatientes. La correlación militar se mide en términos de la capacidad para contener la explosión social, por un lado, o para convertirla en victoria revolucionaria, por otro. El proceso de generalización de la guerra a todo el país, a las áreas vitales y las ciudades vincula la capacidad militar del FMLN con la explosiva situación social".

Según Villalobos el triunfo no dependerá esencialmente de una estrategia militar, sino de una explosión social y una rebelión popular: "Esta insurrección será el resultado de múltiples factores, tales como la ofensiva militar de FMLN, el proceso insurreccional de las masas en la ciudad y en el campo, la generalización de la represión, la descomposición de las FF.AA., y el debilitamiento de la política de los EE.UU. y sus instrumentos en El Salvador".

Las consideraciones de Villalobos sobre la insurrección popular terminan con una previsión: "En las posibles características que irá tomando el proceso insurreccional en El Salvador, existe también un proceso casi seguro de división del ejército".

Jaime Paz Zamora impone el estado de sitio

El eje de la crisis que afronta Jaime Paz Zamora a poco de cumplir sus 100 días de gestión está en la huelga de hambre realizada por los docentes.

Cuando lleva apenas cumplidos los primeros cien días de gobierno, el presidente de Bolivia Jaime Paz Zamora afronta una grave crisis a raíz del conflicto del gremio docente. Ayer fue declarado el estado de sitio en todo el país y por tres meses y fueron detenidos centenares de gremialistas que realizaban un ayuno en apoyo de las reivindicaciones de los maestros. La medida del gobierno fue rechazada por la Central Obrera Boliviana (COB) y los docentes, que anunciaron su paso "a la clandestinidad".

El estado de sitio fue decretado al cumplirse 24 días de una huelga de hambre iniciada por más de dos mil personas —de las cuales tres fueron ayer internadas en estado de coma— en demanda del pago de un bono extraordinario para el sector docente, de 300 bolivianos (103 dólares). En su resolución, el gobierno señaló que la medida —que se apoya en el artículo 111 de la Constitución Nacional— se adoptó para "defender el orden interno, convulsionado en las últimas horas". En la antevíspera se habían registrado varios atentados dinamiteros contra políticos y medios de prensa.

Sin embargo, el eje de la crisis está en el conflicto gremial, porque la adhesión a la huelga de hambre de los docentes se fue masificando y las reiteradas negociaciones entre el ministro de Educación Mariano Baptista y los representantes gremiales habían fracasado. Los maestros habían anunciado para ayer una serie de movilizaciones y protestas callejeras, pero en la madrugada el gobierno dispuso el estado de sitio y efectuó redadas en todo el país para detener a cientos de ayunantes y gremialistas.

Los miembros del Comité Ejecutivo de la COB y de la Confederación de Maestros rechazaron la medida y anunciaron que pasarían "a la clandestinidad" para "continuar la lucha". La dirigente docente de La Paz Wilma Plata denunció "los atropellos de las fuerzas represivas" y exhortó a los maestros para que se mantengan "atentos a las instrucciones" de los sindicalistas. No obstante el difícil conflicto, el gobierno estableció en el decreto del estado de sitio que serán respetados los derechos políticos para que se puedan realizar las elecciones municipales del próximo 3 de diciembre.

Muchos de los detenidos, que son dirigentes gremiales y representantes

de base de organizaciones sindicales y estudiantiles, fueron enviados a alejadas poblaciones del trópico boliviano, como Apolo, Iribobo y Ramón Darío Gutiérrez. Otros, serán sometidos a la justicia ordinaria y los restantes serán puestos en libertad con la previa suscripción de un compromiso personal, según informaron las autoridades. En cuanto a los 15 huelguistas que estaban más graves, fueron hospitalizados, entre ellos tres que se encontraban en estado de coma.



Ayer fue declarado el estado de sitio en todo el país. La medida de Paz Zamora se apoya en la Constitución.

ENCUESTAS EN LA RDA

Elecciones sí, reunificación no

(Por Sandra Russo) La reunificación alemana "no es una cuestión política de actualidad", dijo ayer, en Moscú, el líder soviético Mijail Gorbachov, para agregar que los acontecimientos de la RDA deben ser leídos como una transformación de la sociedad "en función de las nuevas realidades. Estamos desarrollando las posibilidades del sistema socialista". Sondeos de opinión realizados entre los estealemanes corroboraron que la mayoría de la población de la RDA no sólo no considera prioritaria la reunificación, sino que se manifiesta en contra. Mientras tanto, la apertura de fronteras continuó suscitando reencuentros, como el de una biblioteca de Berlín Occidental con dos libros —Muerte en Venecia y La cuestión judía— que habían sido prestados en 1961 a un cliente que poco después se convertía en ciudadano estealemán. Ahora jubilado, el hombre lo fue a devolver en su primera visita a la RFA. "No los podía tirar por arriba del Muro", explicó para que no le cobraran la multa,

que tras 28 años ascendía a 2500 dólares.

Pese a la vertiginosa multiplicación de visados para cruzar a la RFA, al consumo enloquecido de bananas y a la euforia que todavía es estridente en los alrededores del Muro, los estealemanes son contrarios a la reunificación. Según una encuesta realizada por la empresa Reonnen Partner de Berlín Oeste, el 71,9 por ciento de la población descarta esa posibilidad y no la desea. El Instituto de Sociología y Política Social de la RDA dio a conocer otro sondeo, según el cual el 93 por ciento de los estealemanes considera que la prioridad número uno son las elecciones libres. El 77 por ciento de los encuestados reclamó que todos los partidos y organizaciones públicas que lo deseen puedan presentar sus candidatos en las próximas elecciones, y el 49 por ciento rechazó tajantemente la posibilidad de las habituales listas únicas.

"Hablar de reunificación sería una injerencia en los asuntos de la República Federal de Alemania y la

República Democrática Alemana" puntualizó ayer Mijail Gorbachov, quien pareció irritado por las versiones occidentales que hablan del "fracaso de las ideas socialistas". El proceso de la RDA se enmarca, según Gorbachov, "en la reestructuración de todos los países socialistas", que seguirán profundizando "un ideario al que seguiremos fieles".

Por otra parte, Gorbachov reiteró ante el canciller francés, Roland Dumas, los principios claves de la política exterior soviética: no injerencia en asuntos internos de los estados, diálogo y cooperación Este-Oeste, mantenimiento de las instituciones políticas y económicas vigentes. También ante Dumas el líder soviético insinuó su molestia por las interpretaciones que anuncian "la victoria" de un bloque sobre el otro. Para allanar posibles malentendidos al respecto, Gorbachov se mostró partidario de "una concertación con los europeos" y volvió sobre el concepto de la gran "Casa común".

Mientras en el mundo de la alta política se sucedían los comunicados, las conferencias de prensa y se seguían tejiendo hipótesis sobre el futuro de Europa, la vida cotidiana de las dos Alemania continuaba reflejando los cambios recientes. La apertura fronteriza hizo posible, por ejemplo, que un mecánico estealemán, en su primera visita a la RFA, comprara el billete ganador de la lotería y se hiciera con casi 700.000 dólares, o que ayer miles de personas saludaran a su paso el primer autobús estealemán que comenzó a circular entre Schwerin, en la RDA, y Lubeck, en la RFA.

El Muro, entretanto, ha suscitado las primeras polémicas entre los oesalemanes. Contra pequeños grupos de artistas plásticos que defienden su conservación —alegando que las leyendas en él pintadas son parte de la historia alemana—, familias enteras han encontrado una nueva actividad nocturna que oscila entre la militancia y la catarsis: los maritillos.

URUGUAYOS!

TODOS JUNTO A
JORGE BATLLE
COLORADOS VIAJEN A VOTAR

(VOTO OBLIGATORIO)
VIAJE PUERTA A PUERTA EN BUS DE 1º NIVEL
RESERVAS: R. SCALABRINI ORTIZ 632
DE 7,30 A 20,30 (SAB. Y DGO. ABIERTO)
PRECIO PROMOCIONAL \$ 43.000.-

BATLLE PRESIDENTE
Para volver a vivir

3900
IVA Incluido

FUNDIMETAL

Bahía Blanca 2057
(1407) Buenos Aires
566-2673/9769/3516/3532
568-8262
Larrea 3554
(7600) Mar del Plata
(023) 724712



HOY
22,30 HS.

Esta noche, en nuestro ciclo "EL GRAN CINE DEL 2", proyectaremos "SIN NOVEDAD EN EL FRENTE OCCIDENTAL", un film bélico sencillamente inolvidable. Protagonistas: RICHARD THOMAS y ERNEST BORGNINE.

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

VOX DEI
PERDON AMADEUS
21/2/89 - Cine Hurlingham
Reservas al 665-0573

**¿CERAMICA?
¿REGALOS?**
Directo de fábrica
Descuento a mayoristas
Av. Mitre 2169 - Munro
(Frente a Globe Trotter)

DRAMATICA DISPUTA POR EL SEGUNDO PUESTO

Una elección a todo Collor

Al cierre de esta edición, Fernando Collor de Mello se imponía en las elecciones brasileñas, mientras que Lula y Brizola se disputaban el segundo puesto.



El neoliberal Fernando Collor de Mello, un favorito.

Sus asesores toman nota del escaso éxito del plan B.B. argentino.

En una jornada signada por el orden y la tranquilidad más absolutos, el gigantesco electorado brasileño otorgó ayer —según la tendencia de los primeros cómputos al cierre de esta edición— una mayoría relativamente menor que la esperada en la primera vuelta de los comicios presidenciales al candidato favorito de la derecha, Fernando Collor de Mello, que aparecía obteniendo el 30 por ciento de los sufragios, y brindó en cambio un caudal de votos parejo e inesperadamente elevado a los dos aspirantes principales de la izquierda, Luiz Inácio "Lula" da Silva, del Partido de los Trabajadores (PT), y Leonel Brizola, del Partido Demócrata Trabalhista (PDT), quienes habrían empatado virtualmente en el segundo puesto con un 17 por ciento cada uno, aunque algunas proyecciones daban algún punto de ventaja a Lula. Detrás se ubicó el centrozquierdista Mario Covas, del Partido Socialdemócrata, que con un 11 por ciento fue quien más se ajustó a los resultados que le auguraban los encuestas. En quinto lugar, quedó el más derechista de los candidatos, Paulo Maluf, con un siete por ciento.

De confirmarse estas tendencias, la reunión de los caudales de Lula, Brizola y Covas, que se comprometieron a apoyar en el segundo turno al candidato más votado de la izquierda, arrojaría un 45 por ciento, una vez y media la proporción de votos conquistada por Collor. Pero el

Pequeño Brasil ilustrado

El futuro presidente brasileño, el primero desde 1960 elegido en elecciones directas, cuya primera ronda se celebró ayer y a las que fueron convocados 82 millones de electores, encontrará en marzo de 1990 un país con graves problemas económicos y sociales, pero también con grandes potencialidades. Algunos de los datos sobre el Brasil de hoy:

Área: 8,5 millones de kilómetros cuadrados.

Población: 141 millones de habitantes (dato de 1988).

Población urbana: 104 millones.

Población rural: 37 millones.

Producto Interno Bruto (PIB): 350.000 millones de dólares.

PIB por habitante: 2450 dólares.

Superávit comercial: 19.000 millones de dólares (1988).

Inflación: 37,63 por ciento (octubre) - 1303 por ciento anual.

Deuda externa: 112.000 millones de dólares (1988).

Déficit público: Seis por ciento del PIB (previsión 1989).

Reservas de divisas: 8564 millones de dólares (junio).

Población económicamente activa: 58 millones.

Tasa de desempleo: 3,2 por ciento (setiembre).

Salario mínimo: 75 dólares.

Analfabetos: 20 millones. Otros 20 millones tienen menos de un año de estudio (1988).

virtual empate entre Brizola y Lula podría desatar entre éstos una disputa feroz para revisar el escrutinio de cada urna, lo cual terminaría de dañar sus relaciones ya suficientemente vupuleadas a lo largo de casi un año de campaña electoral. Sería la peor forma de llegar al 17 de diciembre, cuando Collor, que cuenta ya desde hace meses con el apoyo de la gran mayoría del empresariado, deberá enfrentar en la vuelta definitiva a quien la justicia electoral designe como segundo mejor colocado en

los comicios de ayer.

Justamente, los grandes protagonistas de la jornada de ayer fueron los militantes de base del PT y del PDT, los dos únicos partidos verdaderamente estructurados a nivel nacional y con implantación en cada rincón del país, que se disputaron palmo a palmo el voto en la "boca de urna", violando con desenvoltura tropical la ley que prohíbe cualquier propaganda electoral en las 48 horas previas y durante los comicios.

Ahora el resultado tan ajustadamente parejo caldeará aun más los ánimos y complicará cualquier negociación política entre los candidatos de izquierda, que ya están suficientemente apartados en sus propuestas. Así, aunque Brizola se reivindica heredero de toda la tradición de la izquierda local, y es vicepresidente de la Internacional Socialista, ha acusado sin cesar a Lula de excederse en su izquierdismo, se ha comprometido a no llevar su postura sobre la deuda externa más allá de la realización de una auditoría, rechazando la moratoria, y hasta se distanció de su bandera más tradicional, la reforma agraria, que le dio su popularidad antes del golpe del '64. Adicionalmente, con su experiencia de ex gobernador de Río Grande do Sul (antes del golpe) y de Río de Janeiro (1982-'86) impugnó las credenciales de Lula para aspirar a la presidencia por su "falta de contacto con la cosa pública". Lula hizo justamente de su condición de ex obrero metalúrgico y ex líder sindical su principal carta de presentación.

Cuando las encuestas le demostraron en las últimas semanas que estaba perdiendo apoyo electoral por haber impuesto una actitud moderada en respuesta a los ataques de Brizola, Lula retomó la senda de su radicalismo inicial, insistió en la moratoria, la reforma agraria, la defensa de las empresas públicas y la distribución de ingresos. Esa reacción que le permitió reubicarse en la carrera del primer turno podría dificultarle las cosas en el segundo, y en particular ralar el traspaso del caudal electoral de Covas en su favor. En el campo de derecha, donde Collor domina cómodamente, los traspasos de caudales de todo tipo están en cambio garantizados de antemano, sólo que nadie sabe qué programa aplicará ese heredero del régimen militar en caso de triunfar.

A LA HORA DEL VOTO DIRECTO

El fin de los políticos cortesanos

(Por Pablo Bergel, desde San Pablo) Más de 80 millones de brasileños que superan el 50 por ciento de la población, de los cuales 7 de cada diez ganan menos de 100 dólares mensuales, concurren ayer a las urnas para elegir directamente, por primera vez en 29 años, al futuro presidente.

Según varios observadores, éste es el principal e insoslayable dato que determina una nueva realidad, y preocupa a las elites conservadoras tanto o más que el indudable avance de las izquierdas. Un coro tradicional de políticos cortesanos dejaron el escenario de la política de masas, con todas sus contradicciones, a su imprevisibilidad y su potencialidad creadora.

Cuatro encuestas publicadas en la noche del martes coincidían en asegurar para el populista de derecha Fernando Collor de Mello el primer lugar en este turno. Un grupo de asesores de Collor encabezado por la economista Celia Cardozo de Mello estuvo días pasados en Buenos Aires estudiando la marcha del plan económico y las privatizaciones junto al ministro Rapanelli y María Julia Alsogaray; según se informó, regresaron desencantados y elevaron un informe a su jefe anunciando el inminente fracaso del Plan Menem-B.B.

Mientras tanto, el segundo lugar de esta ronda electoral que habilita para disputar la final, seguía técnicamente empatado por Brizola y Lula, acosados de cerca por el socialdemócrata Mario Covas.

La fragmentación de este país fa-

vorece los microclimas regionales y dificulta las proyecciones. Ningún partido político tiene un verdadero alcance y arraigo nacional. Las tradicionales maquinarias del PDS-PFL, herederos de la dictadura, y PMDB, que fungió durante dos décadas como oposición de su majestad dictatorial, están a punto de quedar sepultadas junto a los viejos mascarones que las representaban.

Lo único que parecen tener en común el neoliberal Collor de Mello y el clasista Lula es su terminante distancia (de clase en un caso, de pura imagen en el otro) de los políticos tradicionales rechazados por corruptos e inútiles por la mayoría de la gente. Fernando Collor está

abiertamente apoyado por la Red O'Globo de Televisión, que junto al ejército (que no explicita sus preferencias) y la Iglesia (cuyas comunidades de bases y movimientos sociales apoyan a Lula), son las únicas tres instituciones verdaderamente nacionales por su alcance y potencia. Collor, el "cazador de marajás", ganó la iniciativa y sostiene sus discursos en la violenta denuncia del gobierno Sarney, presentándose como una especie de héroe de serie televisiva que desenmascara a los caciques y traficantes de influencia.

En todo caso, parece que lo que sin duda se va a imponer aplastantemente en estas elecciones es el voto castigo al debilitado gobierno Sarney. A propósito del actual presidente, trascendió que tanto él como su mujer y su hija van a votar por el candidato del Partido Comunista, Roberto Freire, "porque es el único que no atacó al gobierno y a los demás candidatos, sino que explicó con altura y claridad su programa político". En el agónico final de su mandato (que se compara aquí con el de Alfonsín), Sarney pone un voto a favor de la cultura política democrática, como acto póstumo de un estilo político que alterna el gusto por el gesto ejemplificador con el posibilismo y el compromiso de trastienda. Hace apenas unas semanas Sarney impulsó el lanzamiento de la candidatura fantasma del animador y empresario televisivo Silvio Santos que levantó olas de repudio en todo el país y acabó descalificada por el Tribunal Superior Electoral.

Leonel Brizola



Luiz Inácio "Lula" Da Silva



LEY

Finalmente, después de quince años de espera, rige en el país la ley 20.655 o Ley del Deporte. El Poder Ejecutivo nacional, mediante el decreto 1237, le dio vida efectiva a la norma aprobada por el Congreso en 1974 y estableció que el órgano de aplicación fuera la Secretaría de Deportes de la Nación. Habrá que esperar ahora la conformación del Consejo Nacional del Deporte, que estará integrado por funcionarios, consejeros regionales, un representante de la CAD, otro del COA, uno de las asociaciones que agrupan al deporte profesional y dos delegados del Consejo de Coordinación, compuesto a su vez por funcionarios ministeriales, un representante de la CGT, uno de la Federación de Periodistas Deportivos y otro de las Fuerzas Armadas.

Los planes del básquet

La selección nacional de básquetbol inició un período de descanso que sólo abarcará cinco días y que ya estaba previsto en el plan de trabajo presentado por Carlos Boismené a la CABB.

El equipo nacional se volverá a reunir el próximo lunes, en esta Capital, y a las 15 partirá rumbo a Neuquén, donde proseguirá su preparación intensiva, jugará el martes y el jueves ante Independiente de esa ciudad y recibirá en el primer partido de su gira por la Argentina a la selección australiana, clasificada en el cuarto puesto del básquetbol olímpico en Seúl '88.

FUTBOL

FABRICA DE CAMISETAS

Pantalones y medias - Voley - Basquet - Atletismo
Plan dos pagos. Solicite vendedor

Av. San Martín 2320 Tel. 653-7653 RAMOS MEJIA
Envíos al interior c/crédito

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.



EMERGENCIAS S.A.

La Respuesta Médica Inmediata

Asóciese en **Cabildo 308** o en **Ciudad de la Paz 2239, local 83**
Telefónicamente al **785-3633**
o al 782-4251, 781-9493/5213/5154

TALLER CREATIVO DE LITERATURA de ENRIQUE MEDINA

Clases Individuales
Grupos reducidos
602-9550

Europa conoce los 13 equipos que la representarán en Italia '90

Terminaron las eliminatorias. Irlanda jugará su primer mundial y Checoslovaquia retorna tras dos décadas. Dinamarca y Francia serán los grandes ausentes. Los clasificados se suman al país organizador.

Europa cerró sus 7 grupos eliminatorios con 12 partidos disputados ayer y entregó su dote de 13 equipos para el Mundial de 1990 que inaugurará la Argentina el 8 de junio del año próximo en el estadio San Siro de Milán. Representarán al fútbol europeo en la próxima cita mundial las selecciones de Rumania, Suecia, Inglaterra, Unión Soviética, Austria, Holanda, Alemania Federal, Yugoslavia, Escocia, España, Irlanda del Sur, Bélgica y Checoslovaquia que se unen a Italia, el país organizador que no debió pasar por las eliminatorias.

Los encuentros de ayer significaron la clasificación de Irlanda del Sur por primera vez para un mundial, el retorno de Checoslovaquia tras 20 años de ausencia y la eliminación de Dinamarca y Francia, dos de los animadores de México '86 y en el caso de los franceses la ausencia de una selección que fue semifinalista en España '82 y en México '86, con un cuarto y tercer puesto, respectivamente, en esos torneos.

Ayer, por el grupo 1, Rumania venció por 3 a 1 a Dinamarca en Bucarest y logró clasificarse. Los dinamarqueses conseguían el pasaje con un empate y ya a los 6 minutos ganaban con un gol de Povlsen. Los rumanos, que retornan al mundial, dieron vuelta el resultado con goles de Balint (25 y 60 m) y Sabau (38 m). En otro encuentro, sin incidencia,



Alemania pasó un buen susto con los galeses, pero ganaron y se clasificaron.

Grecia le ganó 1 a 0 a Bulgaria.

Por la zona 2, Polonia derrotó como visitante a Albania por 2 a 0 en Tirana pero ambos no tenían chances. Ya estaba clasificada Suecia e Inglaterra confirmó su viaje al Mundial como uno de los mejores segundos puestos entre los tres grupos de cuatro equipos, tras los resultados registrados en las otras zonas. Ayer, en un amistoso, Inglaterra empató 0 a 0 con Italia en Wembley.

El grupo 3 clasificó a Unión Soviética y Austria. Los soviéticos vencieron a Turquía por 2 a 0 y los dejaron sin chance para la segunda plaza que definieron Austria y República Democrática Alemana en Viena. Los dos equipos y los turcos tenían 7 puntos pero la diferencia de gol era favorable a los alemanes que tenían -1 contra -3 de los austriacos y +4 de los turcos. El 3 a 0 de Austria despejó toda duda.

En la zona 4 todo se dio como estaba previsto. Holanda venció 3 a 0 a Finlandia en Rotterdam y se adjudicó el primer puesto. Alemania Federal le ganó 2 a 1 a Gales en Colonia con tantos de Voeller y Hasler luego de ir perdiendo por 1 a 0. Los alemanes son el otro equipo que ingresa en las mismas condiciones que lo hizo Inglaterra.

En el grupo 5, Yugoslavia ya estaba adentro y Escocia, con un empate en Glasgow con Noruega se aseguraba un lugar en Italia. Igualó 1 a 1 y quedó a 3 puntos de Francia que todavía debe jugar ante Chipre, el sábado próximo.

España goleó a Hungría, 4 a 0, y confirmó su pasaporte en la zona 6, mientras que Irlanda, con dos goles de Aldridge derrotó a Malta en La Valetta y así logró ir por primera vez a un mundial.

En Lisboa, Checoslovaquia le sacó el empate que necesitaba a Portugal, el 0 a 0 les dio el segundo puesto en la zona 7, detrás de Bélgica, que ya estaba clasificado. En otro partido del grupo, Suiza venció 2 a 1 a Luxemburgo.

Las posiciones finales

GRUPO 1

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
RUMANIA	9	6	4	1	1	10	5	+5
DINAMARCA	8	6	3	2	1	15	6	+9
GRECIA	4	6	1	2	3	3	15	-12
BULGARIA	3	6	1	1	4	6	8	-2

Clasificado: Rumania

GRUPO 2

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
SUECIA	10	6	4	2	0	9	3	+6
INGLATERRA	9	6	3	3	0	10	0	+10
POLONIA	5	6	2	1	3	4	8	-4
ALBANIA	0	6	0	0	6	3	15	-12

Clasificados: Suecia e Inglaterra

GRUPO 3

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
URSS	11	8	4	3	1	11	4	+7
AUSTRIA	9	8	3	3	2	9	9	0
TURQUIA	7	8	3	1	4	12	10	+2
RDA	7	8	3	1	4	9	13	-4
ISLANDIA	6	8	1	4	3	6	11	-5

Clasificados: URSS y Austria

GRUPO 4

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
HOLANDA	10	6	4	2	0	8	2	+6
ALEMANIA FEDERAL	9	6	3	3	0	13	3	+10
FINLANDIA	3	6	1	1	4	4	16	-12
PAIS DE GALES	2	6	0	2	4	4	8	-4

Clasificados: Holanda y Alemania Federal

GRUPO 5

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
YUGOSLAVIA	14	8	6	2	0	16	6	+10
ESCOCIA	10	8	4	2	2	12	12	0
FRANCIA	7	7	2	3	2	8	7	+1
NORUEGA	6	8	2	2	4	10	9	+1
CHIPRE	1	7	0	1	6	6	18	-12

Clasificados: Yugoslavia y Escocia

GRUPO 6

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
ESPAÑA	13	8	6	1	1	20	3	+17
IRLANDA	12	8	5	2	1	10	2	+8
HUNGRIA	8	8	2	4	2	8	12	-4
IRLANDA DEL NORTE	5	8	2	1	5	6	12	-6
MALTA	2	8	0	2	6	3	18	-15

Clasificados: España e Irlanda

GRUPO 7

	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Dif
BELGICA	12	8	4	4	0	15	5	+10
CHECOSLOVAQUIA	12	8	5	2	1	13	3	+10
PORTUGAL	10	8	4	2	2	11	8	+3
SUIZA	5	8	2	1	5	10	14	-4
LUXEMBURGO	1	8	0	1	7	3	22	-19

Clasificados: Bélgica y Checoslovaquia

SUPERCOPA

Con el diablo en el cuerpo

Ganó Independiente y es finalista. A Argentinos le expulsaron tres jugadores.

2 INDEPENDIENTE: Pereira; Marcelo Morales, Monzón, Delgado, Altamirano; Bianco, Ludueña, Insúa, Giusti, Reggiardo, Alfaro Moreno. DT: Jorge Solari.

1 ARGENTINOS: Goyén; Malvárez, Cáceres, Osvaldo Rodríguez, Mac Allister; Ortega, Redondo, Rudman, Castillo; Airez, Leonardo Rodríguez. DT: Nito Veiga. Cancha: Independiente. Árbitro: Ricardo Calabria. Goles: 49m. Insúa (I), 51m. Cáceres (A) de penal, 61m. Reggiardo (I). Cambios: 45m. Vidal González por Leonardo Rodríguez (A), 63m. Muñoz por Ludueña (I), 70m. Leonardo Fernández por Rudman (A), 87m. Ubaldo por Alfaro Moreno (I). Incidencias: Expulsados Osvaldo Rodríguez (A) 14m., Cáceres 86m. (A) y Vidal González (A), 90m. Recaudación: \$ 53.853.000.

La diferencia entre Independiente y Argentinos es la que existe entre dos buenos equipos, uno con jerarquía y experiencia y el otro con muchos jóvenes todavía no asentados definitivamente. Hoy, Independiente es más que Argentinos, no quedan dudas, pero debía demostrarlo en la cancha. Y que no se piense que Argentinos jugó mal. Todo lo contrario. Vaya, además, como atenuante; que el equipo de Veiga jugó desde el primer cuarto de hora con uno menos por expulsión de Osvaldo Rodríguez.

Aquella diferencia se dio en dos o tres aspectos claves del partido. A esquemas iguales, Bianco y Ortega en el despliegue y el quite, Ludueña y Redondo en la distribución elegante, Rudman y Giusti como descarga y sorpresa y Giusti y Castillo como enlances, perdió Argentinos por la expulsión de Rodríguez. Debió retrasar a Ortega unos metros y obligó a que Mac Allister jugara de 6 y de 3 al mismo tiempo para disimular la ausencia. Ahí, en ese cambio de piezas, Independiente apeló a su experiencia para no desesperarse en buscar el desequilibrio pensando que le faltaba casi todo el partido por jugar y que, además, el empate lo beneficiaba. Argentinos conservó posiciones, aguantó hasta el fin del primer tiempo como para jugarse todo en el segundo.

Apenas volvieron del descanso, Giusti llegó al fondo, dejó solo a Insúa y éste fusiló a Goyén. Parecía todo liquidado, pero en la jugada siguiente hubo penal de Delgado. Cáceres convirtió poniéndola arriba a la izquierda, pero Airez había invadido la zona. Repitió y cambió el palo para poner el empate.

Independiente continuó manejando el "tempo" del partido, eligiendo el momento de sacar el contraataque. Argentinos, como podía, atacaba tratando de no dejar demasiados espacios atrás. Después de una gran jugada de Mac Allister se lo perdió Airez definiendo mal. Y en la jugada siguiente Independiente demostró aquella jerarquía mencionada. Se fueron de contraataque Insúa, Reggiardo y Alfaro Moreno después de un foul de Redondo a Ludueña aprovechando la ley de ventaja.

Reggiardo tenía a sus compañeros para dar el pase. Prefirió definir él y fue implacable. Ganaba Independiente 2 a 1.

Como antes le había manejado el partido a Argentinos, como había impuesto por dónde atacar y dónde defender, como había obligado a su rival a jugar donde más le convenía, con ese 2-1 pasó la hoja del libreto y leyó la página con el título: "matar



Alejandro Elias

de contraataque". En eso, Insúa manejó los modos y Alfaro Moreno volcó a su favor de manera rotunda el duelo con el uruguayo Malvárez.

Hubo nervios en Argentinos. Desesperación y aflojamiento de las marcas y hasta algún entredicho entre los jugadores como el de Alfaro Moreno y Goyen, la expulsión de Cáceres. Estaba todo dicho. Inde-

pendiente era un cabal ganador y ya estaba en la final de la Supercopa. El único torneo que todavía no ganó y del que ahora es finalista. El broche de oro de la campaña de Ricardo Bochini. En una posible definición con Boca, nada menos. Y el domingo van a River a pelearle la punta a River. Independiente vive su gran momento.

Alfaro Moreno y Malvárez en el duelo de la noche, que ganó el puntero.

Independiente fue práctico y le ganó a Argentinos 2 a 1. Es finalista.

EL RIVAL DEL ROJO

Boca y Gremio por la otra plaza

Esta noche en la Bombonera se define el otro finalista de la Supercopa entre Boca y Gremio desde las 21 (22 por TV). En el equipo local, donde comenzó a sonar la venta de Graciani, vuelven Simón y Marangoni; en el brasileño lo hacen Edinho y Alfinete. Boca tiene que ganar para clasificarse; en caso de empate, hay penales.

No son las únicas novedades que presentarán los zeneizes; también estará Barberón y Perazzo irá el banco. En realidad la formación es la misma que presentó Aimar en Bra-

sil, claro que en esta versión todo será más cerca de Mazaropi porque Boca debe ganar. Los hinchas apostaron que si, a juzgar por las boletas, que ayer trabajaron a destajo. Se estima una recaudación de 40 millones. Hasta la Boca se acercaron también los brasileños ayer, pero en su caso con el fin de reconocer el campo. El entrenador Claudio Duarte confirmó lo de Edinho y Alfinete, pero tiene dudas sobre la participación de Helcio y Adilson (serían reemplazados por Fabio y Helio respectivamente).

Siguiendo con las novedades de Boca, ayer el presidente del Logroñés, quien vino por Rudman, dijo claramente: "Quiero volver a mirar a Rodríguez, pero el más probable es Graciani".

Los equipos serían éstos: Boca: N. Montoya; Stafuza, Simón, Marchesini y Cucuffo; Giunta, Marangoni, Latorre y Ponce; Graciani y Barberón. Gremio: Mazaropi; Alfinete, Luis Eduardo, Edinho y Helcio; Jandir, Lino, Cuca y Adilson, Kita y Paulo Egídio.

Ganaron Azar, Pérez Roldán y Giussani

(Por P. V.) La buena victoria de Roberto Azar sobre el cordobés Eduardo Bengoechea resultó la nota saliente en la segunda jornada del 97° torneo Río de la Plata que está jugándose en el Buenos Aires Lawn Tennis. La representación norteamericana no salió tan bien parada. Guillermo Pérez Roldán derrotó a Malivai Washington por 6-1, 6-7 y 6-4, mientras que Gustavo Giussani hizo lo propio con el californiano John Ross por 6-3 y 6-4.

El zurdo Azar asombró a los asistentes levantando un partido perdido, que finalmente lo vio exitoso por 3-6, 6-4 y 6-4. El lincolneño supo variar a tiempo su juego, cuando Bengoechea, en base a pelotas largas cruzadas y con slice lo superaba ampliamente 3-0 en el segundo set. Allí Azar abandonó los tiros profundos sobre los flejes. El saque potente y la volea le bastaron para pasar a cuartos de final.

En el último partido de la jornada,

el "Guillo" Pérez Roldán tuvo serios problemas para ganarle a Malivai Washington. El americano se soltó en el segundo set y se lo arrebató en el tie break. "No me puedo mandar tantas c..." se le escuchó decir al argentino, que a fuerza de voluntad remontó el período definiti-

vo. Pérez Roldán deberá verse ahora con Azar.

En el primer encuentro, Giussani batió con facilidad a Ross a puro passing. Hoy a las 13 debuta Franco Davin, frente a Vaccarezza y luego lo hará el peruano Jaime Yzaga frente a Giussani.

Gabriela se las verá negras

Por la segunda ronda del Masters, juega hoy Gabriela Sabatini contra Zina Garrison, quien le ganó el primer partido a Helen Kelesi 6-3, 6-1. También en la madrugada argentina del miércoles Martina Navratilova eliminó a Mary Joe Fernández con un 6-2, 6-3 y Sukova a Rafaela Reggi por 6-3, 7-5. Anoche se confirmó finalmente la presentación de la campeona del mundo Steffi Graf, lesionada en un tobillo. La alemana jugaba contra Jana Novotna. Además restaban jugarse los partidos de Arantxa Sánchez y Shriver y el duelo Maleeva-Mandlikova. Para la próxima ronda (tercera), las parejas a enfrentarse quedan conformadas así: Navratilova-Seles; Sukova vs la ganadora del partido Graf-Novotna, y las ganadoras de los matches Maleeva-Mandlikova y Arantxa-Shriver. El cuarto partido es el de Gabriela con Garrison, lógicamente.

Huracán llegó a la punta

El empate de Huracán en Tucumán, la derrota de Douglas Haig y la victoria de Dálmine en Cipolletti y el punto que sacó Banfield en Córdoba resultaron las notas destacadas de la 15ª fecha del Nacional B jugada ayer y que ahora presenta 3 punteros, según estos marcadores: San Martín 1 Huracán 1; Cipolletti 0 Dálmine 2; Belgrano 0 Banfield 2; Talleres 2 Haig 0; Tigre 4 Olimpo 1; Rafaela 3 C. Córdoba 1; Italiano 1 Colón 0; Maipú 4 Lanús 1 y sin goles terminaron Los Andes-Defensa Brown-Atlético y Quilmes-Armenio. Con 20 puntos son líderes Haig, Huracán y Atlético Tucumán. Tienen 19 Dálmine y C. Córdoba. Con 18 Belgrano y después Quilmes 17. Colón, Rafaela e Italiano 16, Brown y Maipú 15, Los Andes y San Martín 14, Olimpo y Armenio 13, Lanús, Defensa y Tigre 12, Banfield y Talleres 10 y Cipolletti 9.

Chicago sigue arriba en la B

Nueva Chicago superó por 3 a 0 a Defensores de Belgrano y mantuvo la primera posición en el torneo de Primera B metropolitana tras la 13ª fecha jugada ayer. En ese partido, el árbitro debió suspenderlo a 10 minutos del final cuando Defensores se quedó con 6 jugadores por la expulsión de 4 hombres y la lesión de otro. Los resultados fueron los siguientes: Almagro 1 - Morón 2, Temperley 1 - El Porvenir 1, A. de Quilmes 3 - Merlo 3, Laferrère 1 - C. Córdoba 0, Ituzaingó 0 - Atlanta 0 y San Miguel 0 - Estudiantes 0. Arsenal - All Boys fue postergado. Chicago tiene 21 puntos, Morón 20, C. Córdoba 17, Laferrère 15, El Porvenir 15, All Boys 14, Chacarita, San Miguel, Atlanta e Ituzaingó 13, Estudiantes, Temperley y Merlo 12, Almagro 8, Arsenal, Argentino y Defensores 7.

Bilardo no los presta

Desde el primero de enero próximo los jugadores designados para el seleccionado nacional sólo podrán jugar para sus respectivos equipos los partidos del campeonato de la AFA, según informó ayer Carlos Bilardo.

"De lunes a viernes quedarán a disposición del equipo nacional a partir del 15 de abril estarán definitivamente a nuestras órdenes y desde el 30 de ese mes se sumarán los que actúan en el exterior", señaló el entrenador del seleccionado luego de la práctica que realizó el equipo en la cancha del Deportivo Español.

Noticiero de la AFA

La AFA habilitó provisoriamente los estadios de los clubes cordobeses Talleres, Instituto y Racing. También confirmó que las dos últimas fechas de la primera rueda del torneo se jugarán los domingos 3 y 10 de diciembre y que el partido entre San Lorenzo y Platense por la decimosexta fecha se disputará en la cancha de Ferro.

La AFA informó que menos Vélez - Instituto y Estudiantes - Ferro que costará 1200 australes, en el resto de los partidos del domingo la entrada general saldrá 1500.

Mahfuz, un pibe de barrio

"Hijos de nuestro barrio", la novela maldita del Premio Nobel Naguib Mahfuz, ya se vende en la Argentina. Rushdie no fue el único.

HIJOS DE NUESTRO BARRIO, Naguib Mahfuz. Alcor, Ediciones MR Argentina. Colección: "Las otras culturas".

(Por Claudio Zeiger) Bien puede toda la humanidad habitar un barrio. No Devoto o Mataderos, digamos que uno más metafísico, con una Casa Grande habitada por patriarca severo como Dios, con hijos que de no ser por las tentaciones jamás hubieran sido expulsados a la vida dura, al infierno tan temido. Evidentemente *Hijos de nuestro barrio* es una novela simbólica. O metafórica si se prefiere, pero ningún recurso poético salvó al egipcio Naguib Mahfuz, premio Nobel '88, de las iras fundamentalistas que allá por los '50 ya venían haciendo de las suyas.

Eran los años de la revolución nasserista en Egipto, cierta permisividad del poder político había dado oxígeno a los intelectuales. Pero el poder religioso acechaba detrás de las túnicas. Porque más allá de enjuagues palaciegos, hay una verdad islámica: poner a Mahoma de personaje, como hizo Mahfuz y después Rushdie, es de por sí ofensivo. Quizás incomprensible para cualquier occidental bienintencionado pero entendible después de *Je vous salue, Marie* o *La última tentación* de Scorsese. *Hijos de nuestro barrio* venía conociendo las mieles del éxito a través de su publicación serializada en *al-Ahram*, un periódico semioficial, hasta que prominentes jeques islámicos lo denunciaron por blasfemo y desataron encendida polémica. ¿Ofendían los simbolismos de Mahfuz a la religión musulmana? Nunca nadie se lo respondió pero lo cierto es que el folletín fue suspendido y recién apareciera como libro en 1967 y en Beirut. ¿Vieja historia? No tanto, si se tienen en cuenta dos hechos: a) la experiencia alucinógena que toda vía está viviendo Rushdie y b) la vida por el mismo Mahfuz, quien a poco de recibir el Nobel fue indirectamente condenado por un imán de nombre Omar Abdel Rahman, el cual espetó que "es tiempo de que, en nombre de la virtud, Naguib Mahfuz muera".

Pero los años, setenta y nueve, han vuelto inmovilable al viejo escriba. "A mi edad puedo recibir una amenaza de muerte el domingo y morir el lunes de muerte natural", declaró al

rechazar la custodia ofrecida por el gobierno. Con el mismo inmutable e inequívoco gesto de patriarca que usó para repartir el dínar del Nobel con su mujer y dos hijas por partes iguales, donando la suya para obras de caridad.

No puede decirse que Mahfuz sea de los escritores más difundidos por Occidente, pero después del Nobel se dio a la masividad *El callejón de los milagros* y en España, por ejemplo, llegó al tope de los más vendidos como cualquier best seller de sexo y acción. Como si fuera poco, Jacqueline Kennedy Onassis, erigida en mecenas protectora, acaba también de erigirse en su editora. Lo cierto es que en medio del paranoico interés euroyanqui por todo lo que provenga del Tercer Mundo oriental, aquellos que se preocuparon en serio por la literatura árabe de este siglo le dan un lugar prominente a Mahfuz como cultor de la novela y el naturalismo, cuando esas eran dos palabras extrañas al idioma árabe. En síntesis, le asignan el rol del modernizador.

Hijos de nuestro barrio no sólo somete a Mahoma, también a Moisés, Adán, Jesucristo y Dios padre al doble poder de la ficción. "Al revés de Jonathan Swift yo he criticado los cuentos a través de la realidad", advierte Mahfuz desde la contrapata. El resultado es una tersa, muy tersa novela árabe con padres que se irritan, hijos expulsados y elegidos que cumplen con su sino de rebelar a las masas. Los ídolos sagrados desfilan bajo el ropaje de personajes apenas provistos de carnadura. Didáctica mente se encierra al mundo y su ni-sería en un barrio marginal de El Cairo y a través de ellos se cuentan las luchas en torno a la tierra, disputadas por el mando, la tentación del poder. Resultado, una novela simple, con la simpleza de las fábulas de antaño y sobre todo el gancho que siguen conservando aquellos relatos que saben enfrentar sin vueltas a buenos - malos, oprimidos - opresores y otros pares notables. Obviamente, *Hijos de nuestro barrio* irritó no sólo por lo de Mahoma, qué diablos.

Eso sí, como las identidades históricas jamás son reveladas, esta novela tampoco deja de contar la vida del povero, quedando a salvo de la pretenciosidad del símbolo y el más allá. Porque de tan simbólica y transparente, casi es realista, y en general, dejando de lado escandaletes de mezquita, todos podremos salir contentos porque una vez más nos habrán contado un cuento como Dios manda.



Por las calles de El Cairo, Naguib Mahfuz, un precursor de Rushdie.

"A mi edad puedo recibir una amenaza de muerte el domingo y morir el lunes de muerte natural."

EDUARDO MENDOZA

Para no morir en Venecia

LA ISLA INAUDITA, de Eduardo Mendoza. Seix Barral Biblioteca Breve. Barcelona 1989.

(Por Rodrigo Fresán) Es bien sabido el interés que Eduardo Mendoza demuestra por las ciudades y sus ritos: "Las ciudades son más fuertes que las ideas que mueven a los que gobiernan en un momento determinado", declaró alguna vez. Y es esta fuerza la que traza los rumbos y marca el ritmo en todas y cada una de sus obras. Así, una Barcelona glamorosa y corrupta se alza en *La verdad sobre el caso Savolta*; una Barcelona apócrifa y prodigiosa construye las páginas de *La ciudad de los prodigios*; y una Barcelona peligrosa, moderna y demente se pierde y se encuentra en *El laberinto de las aceitunas* y *El misterio de la cripta embrujada*. Los personajes son, en la obra de este escritor, apenas complejas sombras chinecas proyectadas contra los mapas de las ciudades: los poderosos en *Savolta*, el detective manicomial de *El laberinto...* y... la cripta embrujada, el modelo de Citizen Kane catalán de *La ciudad de los prodigios*, y hasta el mismo Mendoza en una poco ortodoxa pero iluminadora guía de Nueva York que escribió a pedido.

Esta legitimación de lo delirante —leitmotiv en todos los libros de Mendoza— hace causa común con la ciudad de Venecia y da lugar no sólo al mejor libro de este autor sino a uno de los mejores publicados en habla hispana en los últimos tiempos. La novela en cuestión se llama *La isla inaudita* y en estos días pelea a brazo partido los primeros puestos del ranking español junto al fallido general de García Márquez y el artificioso péndulo de Umberto Eco.

El opaco protagonista del libro se llama Fábregas, catalán de buena posición que llega a Venecia huyendo de nada y de todo. *La isla inaudita*

ta es, de algún modo, la historia de su fuga. Aquejado por una "melancolía invencible", Fábregas "tuvo una coronada: si algo importante está por ocurrirme, ha de ser aquí". Los críticos españoles se ocuparon en señalar en su momento que "en *La isla...* no ocurre nada" proponiendo este sintoma como uno de los defectos principales de la novela. Decir que en *La isla...* no ocurre nada es no entender las intenciones de Mendoza. Porque en ésta, su quinta novela, ocurren demasiadas cosas. No tiene sentido deshilvanar la trama de la historia aquí. Basta con afirmar que los personajes hablan un español arcaico, que hay momentos de profundo lirismo, que hay pasajes de gran comedia, que a las incurrencias de Fábregas se suman las ocurrencias de santos y pecadores retomando los esplendores de la tradición oral y la picaresca hispana, y que todo el libro parece moverse bajo una luz ambarrina con inequívocos modales de góndola: pausado y en silencio, pero con un objetivo claro.

Tampoco será excesivo afirmar que el romance platónico/turístico entre Fábregas y María Clara Dolabella es comparable en fuerza y contención al affaire de Hans Castorp y Clawdia Chauchat en *La montaña*

Mágica de Thomas Menn, novela donde tampoco ocurre nada y a la que *La isla inaudita* le regala más de un guiño cómplice.

Es así como, flanqueado por jercas eclesiásticas que vuelan mientras polemizan sobre la corruptibilidad del cuerpo de Cristo, por las recomendaciones sin sentido del Doctor Pimpom, por una hagiografía imposible y por una familia decadente en un palacio mal iluminado, Fábregas termina pronunciando su "gran verdad" mientras recorre uno de los temas más queridos por la literatura en serio: la épica del personaje. Un oscuro turista accidental da lugar a un enamorado sin cláusulas y dueño innegable del paisaje que le rodea; "de aquella isla inaudita, finalmente conquistada" para unos y "ciudad de tramoya y sablazo" para otros.

Y si bien resulta indiscutible la afirmación de que Venecia se hunde en sus aguas un poco más con cada año que pasa, es igualmente cierto que Mendoza, como muchos otros antes que él, se las arregla para ir en contra de la ley de gravedad, la marea de los siglos y el orden natural de las cosas con la sola excusa de haber escrito una gran novela. Una novela que flota.

Tinta FRESCA

Psicopobreza. ¿Quién dijo que el psicoanálisis sólo es para los piquebú? En Perú, sin ir más lejos, bajó al llano para sumergirse en el resbaloso mundo de las barriadas. Resultado de dicha expedición es un estudio que complementa los casos revisados con el relato de la experiencia misma por parte de los terapeutas implicados. *Cicatrices de la pobreza*. Un estudio psicoanalítico. Cesar Rodríguez Rabanal. Editorial Nueva Sociedad. Caracas, 1989.

Highsmith. De la escritora norteamericana Patricia Highsmith es mucho lo que ya se dijo: que esta loca, que muy friamente ejecuta sus policíacas psicologizantes y otras

yerbas del estilo. Edición argentina mediante, seguidores y no podrán gustar ahora *El diario de Edith*, novela que apenas roza lo policial. Papá y mamá pueden ser muy progres pero el hijito les salió entre punkie y subnormal. Y como si fuera poco, a mamá se le da por mistificar la dura realidad. *La Highsmith* se puso minimalista. *El diario de Edith*. Alfaguara. Buenos Aires 1989.

Raices. He aquí una buena idea: una selección de textos, algunos cuentos, otros fragmentos de piezas mayores, reunidos por el común denominador de sus autores como judíos y latinos. Dichos caracteres hacen coincidir nombres dispares como Orgambide, Kordon y Bernardo Verbitsky, ciertos venerables como José Eichelbaum, notables como Germán Rozenmacher y recientes como Aida Bortnik o Antonio Brailovsky. *Cuentos judíos latinoamericanos*. Selección y prólogo de Ricardo Feierstein. Raices, biblioteca de cultura judía. Milá Editor.

ESTE SAÍADO
La Plata
en Página/12

TELÉFONIA
simicro s.r.l.

ESMERALDA 574
Tel: 393-8220/394-0114/322-7060
CARLOS FELLEGRINI 185
Tel: 36-5124

INSTALARQ

INSTALACIONES COMERCIALES
ASESORAMIENTO GRATUITO POR ARQUITECTOS

Mostradores - Estanterías - Maniqués - Stands
Artículos para Vidriera - Percheros



PERCHERO



ESTANTERIA



MOSTRADOR



MANQUI

AV. NAZCA 450 (1406) Cap. - TE.: 611-8123/611-6349

ENVÍOS AL INTERIOR

PINTAMOS LETRAS

en 24 hs

EXP Y VTA: ALZAGA 2083

921-3119

CALCOMANÍAS

excelente precio y calidad

si ud. no tiene diseño
para su calco,
nuestros creativos
lo confeccionan.

89-164/49 INT.123
953-8166 DISTRIB.

VISERAS

★ 70

Con cremallera
Impresa a 2 colores

Calle 97 N° 889 San Martín
(1650) 762-6050 763-1672

Ya es parte del país, el de los niños y el de los adultos, y no hay censura política o comercial que pueda borrarla del mapa. La autora de "Manuelita" es, de lejos, la mejor escritora de canciones para chicos que alumbró esta tierra. De sus experiencias ella agradece, entre otras cosas, al cabaret en el que solía trabajar en París años atrás. Dice que "fue una buena universidad". En este diálogo, además, apunta sus dardos contra Portal, el del "hop"; más tenuemente contra los canales de televisión y sin miramientos afirma que "el poder de la Iglesia Católica argentina me da repugnancia".

WALSH
MARIA ELENA

Cómo recuerda la época en que trabajaba en París, en cabarets y entre gente medio desnuda?

—Era una etapa muy gloriosa del music hall, además me gusta que me traigas el recuerdo de gente desnuda. Yo, ya previamente, me había formado entre gente desnuda porque estudié en la Escuela de Bellas Artes. De modo que para mí el desnudo tiene un significado distinto que para mucha gente que puede ver cosas estrafalarias o pecaminosas. Pero, volviendo al París de aquella época en la que surgieron los grandes cantautores como Branssens, te cuento que se abrían y se cerraban un montón de cabarets. Y muchos de ellos eran cabarets intelectuales. Para mí ese cabaret fue una buena universidad.

—La vida en París entonces ha sido mitificada por el cine, por la literatura, como de una intensa bohemia...

—No, era una vida muy libre pero no lo que ahora consideramos como la "gran joda". Además, una cosa es hacer vida nocturna como cliente o consumidor y otra como trabajador. Yo pertenecía a la gente de trabajo, al elenco de esos lugares. La joda era para los que iban ahí a beber y a divertirse. Por ejemplo, el rey Farouk que hacía pis contra la pared o príncipes que bebían como esponjas locas mientras en alguna mesa podía estar Ava Gardner o Chaplin y el público común de un lugar nocturno. Ahora, para mí era una vida de trabajo muy grata, muy divertida, con su anecdotario particular pero de trabajo muy serio y profesional.

—¿Violeta Parra se equivocaba mucho cuando en aquella época la calificaba a usted de "burguesa"?

—Creo que sí... Violeta estaba muy irritada en aquel momento porque le iba muy mal, actuaba y se ganaba la vida bastante penosamente en lugares de mucha menor categoría. Se la veía muy agresiva. Pero por ahí ella tiene razón. Ella se definía como una cabra de monte y entonces supongo que yo era y soy una burguesa.

—¿Cuál fue el escollo más grande en su carrera?

—La traba más fuerte fue puesta por el engranaje empresario que manejaba el espectáculo, que aquí es más fuerte que en Europa. Ojo, que no es una gente que esté al servicio de la burguesía porque no le ofrece material o algún espectáculo de cierto "refinamiento". Son los directores artísticos, las

grabadoras, los funcionarios de canales que ponen las trabas más infranqueables. Muy poca gente llega a ellos.

—¿La censura fue otra valla difícil de sortear?

—Sí, pero dejando también de lado, aunque sea un poquito, la censura política que se sintió en forma más extrema en el primer peronismo y en la última dictadura militar. Después está la censura comercial, esa que deciden los capo-maffia cuando consideran que lo que uno crea no es vendible. Y ahí te cortan todos los canales de comunicación con el público. Es la censura más siniestra. Con respecto a la otra, por lo menos uno puede pensar en luchar pero con la comercial es más difícil.

—Pero usted la venció.

—Sí, a lo largo de mucho tiempo y mucha suerte también.

—¿Tuvo que hacer concesiones?

—No, porque además no las sé hacer. Me cuesta mucho elaborar algo que yo pienso que tenga la certeza de que será bien recibido y consumido. No sé cómo se hace. Si uno tiene que escribir para los chicos, tenés que utilizar un lenguaje para los chicos, no otra cosa.

—¿Le interesa la televisión como artista o como espectadora?

—No, no me la banco. Me quiero morir, como dice Susana Giménez. Es horripilante. Además hay un gran retroceso respecto de 20 y 30 años atrás. Me refiero a la cuestión técnica, de imagen, artística...

—¿Porque es peor o porque es reiterativa?

—No, reiteración no, mucho peor. Un teatro común hace 20 años se hacía mejor, se ensayaba más tiempo, los actores trabajaban mejor, los directores tenían más oficio, había una plataforma profesional aceptable. Ahora se tiene además un concepto del medio más viejo o, por lo menos, que no progresó. Desde hace muchos años que los canales viene siendo saqueados. Entonces, una persona que puede ser una "estrella" no sabe qué cámara está encendida porque la lucecita roja se quemó y hace meses que no la cambian. Los pisos están rotos, las cámaras andan a los tumbos, todo lo cual contribuye a

hacer una televisión muy precaria. Además del contenido, por supuesto.

—¿La privatización podría producir una televisión distinta?

—Yo creo que no estamos fuera del mundo ni somos una isla. Las comunicaciones ya han avanzado y en algún momento nos tenemos que meter en ese mundo, con otro criterio. Algo sucederá porque no creo que se puedan sostener todos los canales nivelados por el nuevo. Algo distinto tendrán que darle al público. Además, por razones económicas, por todo lo que existe y lo que se viene internacionalmente, habrá que competir con por lo menos unos cuantos programas bien hechos.

—Y, ¿qué contesta usted frente a los que afirman que la televisión es chabacana en la mayoría de los países del mundo?

—Sí, es verdad, pero a veces... No sé si en todos los países del mundo se permite, se tolera un programa como el de Portal, y acá no estoy hablando de Canal 9. Eso si me parece un arquetipo de las cosas más indignas que se le puede dar al público. Posiblemente sea un modelo italiano, pero de todos modos no es un modelo digno de ser imitado.

—Antes de escribir alguna canción o poesía, ¿usted se planteaba como objetivo escribir "esto" o "aquello" para que los chicos piensen y reflexionen? ¿se planteaba una situación previa para llegar a un objetivo?

—No, jamás; mi único propósito era entretener, divertir, por supuesto con mis medios, que son culturales. Yo no pretendo divertir en contra de la escuela sino un poco ser el recreo, el entretenimiento pero nunca quise ser amaestradora de chicos ni tampoco mi función era dialéctica.

—Los militares de este país siempre le quisieron encontrar algún pelo en la sopa...

—Sí, pero no sé si era por el contenido de las canciones o por la fama que yo tenía en relación a algunas declaraciones. Tenía fama de comunista, o de pronto, había hecho declaraciones en contra de los autoritarios o de prohibiciones... Pero es difícil saber cuáles son los mecanismos de la censura porque son tan brutos... Nunca se sabe de dónde viene.

—¿Alguna vez usted se quiso agrupar en algún partido de izquierda para intentar cambiar el mundo?

—Sí, he tenido algunas simpatías por la socialdemocracia, por la no violencia, pero los intentos (ya hace bastante tiempo) de integrarme a grupos fracasaron. Fracasaron los grupos, no yo. Se disolvieron, algunos se transformaron en violentos...

—En este campo, ¿usted se encuentra muy escéptica, muy perdida?

—No, estoy a la expectativa. De todas maneras, en este momento (no digo pasado mañana), estamos viviendo en democracia, con muchas imperfecciones y amenazas, pero seguimos en el camino. Hay que profundizarlo y además la gente de la cultura tenemos que estar más o menos en contacto para que de alguna manera se nos escuche, cosa que dudo, no de este gobierno sino de todos.

—¿Tiene algún temor de que nos encaminemos hacia una democracia con tintes autoritarios?

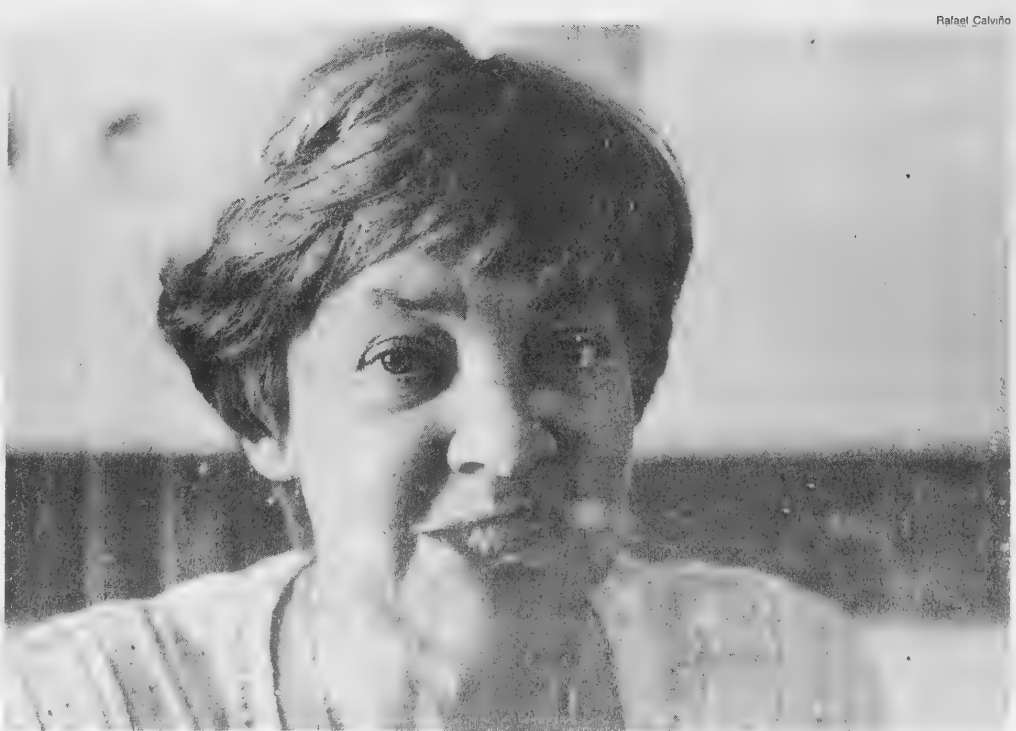
—Mi miedo no va tanto para ese lado. Aunque haya algún intento hegemónico, la democracia, la gente, tiene que crear las formas para enfrentarlo y combatirlo. Lo que quizás me da más repugnancia es la eterna historia del poder de la Iglesia Católica en nuestro país, porque está detrás y delante de todos los autoritarismos. Detrás de la censura y las prohibiciones siempre está la Iglesia.

—Se olvidó de la vida privada...

—En todo y no hay ningún amago de separación de la iglesia y el Estado y realmente tener los gobiernos independientes de eso. No quiero vivir en el miedo pero mi repugnancia va por ese lado.

—¿Y con el indulto?

—Yo sobre eso ya me expresé de manera colectiva. Lo único que me gustaría agregar está en relación con que el Presidente dijo que esperaba la reacción de la sociedad para seguir insistiendo en los indultos que fallarían. Y ahora la cosa está clara. Yo espero que de ahora en adelante Menem se abstenga de seguir indultando.



Rafael Calviño

Para leer al Ratón Mickey

Para desconcierto y mutismo del semiólogo chileno Ariel Dorfman, autor del ya clásico *Para leer al Pato Donald*, el archifamoso Ratón Mickey que creara Walt Disney hablará en ruso dentro de poco tiempo. Según la información suministrada por la agencia soviética TASS, las editoriales *Fizcultura* y *Sport i Gittenberghus* han iniciado un joint-venture para editar una revista de comics en cirílico cuyo primer protagonista será Mickey Mouse. La nueva empresa se llamará *EF* y la publicación será trimestral con una tirada inicial de 200.000 ejemplares. Si todo va bien, se lanzarán con otro título pero destinado al lector extranjero (sic), en el que se publicarán historietas sobre la vida cotidiana en la URSS.

BAILARINES/AS

- ★ Buena formación
- ★ Para comedia musical
- ★ Presentarse mañono
- ★ 15 hs. Rivadavia 1495

Los Redondos no se venden, pero se decidieron a hacer Obras

▲ (Por Gabriela Borgna) "No somos más un grupo under", confesaba hace un tiempo el Indio Solari al corresponsal del diario *La Capital* de Mar del Plata. La noticia de que Los Redonditos tocarán en el estadio Obras, los días 2 y 3 de diciembre, no hace más que confirmar esas declaraciones del cantante que, hasta esa ocasión, se mantenía en sus históricas trece de "no tocar en la meca consagratoria del rock".

Si bien ellos insisten en que estos "dos grandes shows dos" no responden al clásico imperativo de show-business de presentación de nuevo disco en fecha cercana a fin de año, la coincidencia es demasiado ajustada y no falta quien, como correspondiente al folklore roncero, anda diciendo por ahí que "se vendieron". La opinión de estos fanáticos del undergroundismo como única iglesia, se da de patadas con la versión de Distribuidora Belgrano, la empresa con la que trabajan desde el lanzamiento de *Un bañón para el ojo idiota*, el álbum anterior a este cuarto *Bang, bang, estás liquidado*. "Estamos sorprendidos porque es la pri-

Luego de años de prédica underground, Los Redonditos de Ricota han aceptado entrar en la masividad.

mera vez que un grupo que trabaja con nosotros no nos pide ningún tipo de apoyo, ni afiches, ni sponsors, ni difusión extra para el concierto", afirmaba el encargado de prensa de la distribuidora. Los directivos aún no saben si lo suyo fue olfato para los negocios o un sencillo golpe de suerte. A contrapelo de lo que indica el manual de la buena industria del rocanrol, su tercera placa, *Un bañón...*, lleva ya vendidas 25.000 unidades y en las tres primeras semanas de caminar la calle, *Bang, Bang...* alcanzó la cota de los 10.000 ejemplares en manos de los ávidos consumidores. Seguramente, superarán esa cifra en el tiempo, ya que el convenio de distribución con la empresa les da ahora la posibilidad de ventas en todo el territorio, mientras que *Gulp*, *Oktubre* y *Un bañón...* llegaron al interior gracias a la pasión de las radios truchas y al drenaje con cuentagota. Los iniciados provinciales no podían dejar de pasar por Buenos Aires para llevarse a

casa la dosis exacta de Solari, Skay y Beilinson que les permitiese sobrevivir a las monotonías lugareñas.

"No es el músico el que decide", afirmaba el Indio ante el colega marplatense tratando de dilucidar cuándo un grupo dejó el subterráneo para caminar sobre la tierra firme. "Es el público". Y por cierto, si bien el éxito va acompañado de institucionalizaciones tales como ser tapa de

la denostada y siempre vigente revista *Pelo* (último número), el capricho del grupo de no hacer grandes estadísticas se había convertido, en los últimos tiempos, en una trampa cazabombas para los *firestones* suburbanos que quedaban afuera sin su entrada y a merced de la autoridad de aplicación.

De las discos donde el alcohol es obligatorio a un estadio en el que se convierte apenas en una circunstancia manejable, hay distancia. Pero no tanta como para creer, en este tiempo de súbitas conversiones, que Los Redondos traicionen y "anden trepando radares militares".

El manto sagrado



▲ Todos festejaron los veinte años del festival de Woodstock, cada uno a su manera. La revista *Life*, por ejemplo, se dedicó a rastrear el paradero de la pareja que aparece abrazándose en la foto del viejo afiche publicitario de la película. La pesquisa sirvió para saber que se llaman Nick y Bobi Ercoline, que se casaron y siguen viviendo juntos,

en Nueva York, con algunos kilos de más y con dos hijos de siete y diez años. La señora Ercoline trabaja hoy como enfermera. El señor Ercoline es un agente de seguros que los fines de semana entrena al equipo de béisbol de su hijo mayor. Ambos se ponen un poco melancólicos cuando recuerdan que para llegar al festival tuvieron que hacer dedo y caminar más de veinte kilómetros, y que recién habían cumplido tres meses de noviazgo cuando la multitud reunió en Woodstock los atraídos como un imán. La frazada de la foto entró a la inmortalidad cuando el jefe de familia la arrojó a la basura, en vez de donarla a algún excéntrico museo. "Llevamos tantas veces la pobre manita que se convirtió en un estropajo", dice.

Esto opinaron los Críticos Cinematográficos:

"Una obra contundente... es una extracción sin anestesia. La necesidad a pesar del dolor" CLARIN - Aníbal M. Vinelli

"Cine profundo y consecuente. El de la imagen perturbadora. Un cine de resistencia". SUR - Fernando Ferreira

"Capaz de transmitir la necesaria emoción cuando ella hace falta". LA NACION - Claudio España

"Un film eminentemente honesto en la expresión de la cultura sumergida". PAGINA 12 - María Nuñez

"A fuerza de imágenes contundentes, se transforma en una historia dura, conmovedora, movilizante". EL CRONISTA COMERCIAL - Carlos Algeri

"Conmovedor grito de alerta sobre algo que no debe volver a repetirse". LA RAZON - Jorge Auditory

"Es un film poderoso, angustiante... inventa una trama de alto contenido dramático". DIARIO POPULAR - Leo Sala

"Una película dura, sin concesiones... Una verdadera creación logra Edgardo Suárez". LA PRENSA - Amadeo Lukas

LA CIUDAD OCULTA
SOLO APTA PARA MAYORES DE 13 AÑOS
Dirección: Osvaldo Andeshaga
2.ª SEMANA
TROCADERO - LORCA
COMIENZA 1430

TALLER DE CREATIVIDAD METER EL CUERPO

Coordinación: Lic. Susy Evans
Lic. Sacha Altaraz

Sábado 18 de noviembre 826-5455
Duración: 11 a 17 hs 824-2789

Informes: Soler 4050 de 16 a 19 hs.

Presentación del libro "LA DESCONEXION"

de Samir Amin

Hablarán: Carlos Abalo
Ernesto Ceballos

Invita Ediciones del
Pensamiento Nacional
16 de Noviembre, 20.30 hs.
en LIBERARTE
Corrientes 1555 Bs. As.

Invitación especial

Domingo 19, desde las 19.30

Encuentro Orquestal y Coral. Participan: Orquesta de Cámara y Coro de Niños de El Hogar Obrero, Coro del Instituto Marcelo T. de Alvear, Coro de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires.

Este fin de semana y todo el mes

Pintura Ingenua Argentina. Auspicio: Fundación Elena B. de D'Anna.

Serigrafías de Grandes Pintores Argentinos. Auspicio: Asociación Amigos del Museo Sivori. Exposición auspiciada por el Museo Nacional del Traje.

Spinetto Rio Shopping, con viajes a Rio de Janeiro. Spinetto Foto Shopping auspiciado por la Federación Argentina de Fotografía y patrocinado por Fuji Film, con A 2.500.000 en premios. Spinetto Dulce Shopping, con sorteos de bicicletas Cross Aurorita y tortas Ballina.

Además: Piano Bar - Fiteres - Conjunto de Pierrots - Larrie, el mimo - Espectáculo Musical "David y Daniel".

SPINETTO
Alsina, Moreno, Matheu y Pichincha.

DUEÑO VENDE

DEPTO
ANTIGUO RECICLADO
56 mts.2 CENTRO TEL
U\$S 15.000 38-4699

Presenta:
Los Comediantes
en
ESTADO DE SITIO
en versión completa
de Albert Camus
Dirección Zito Sobelzohn
Funciones pre-estreno en lugares alternativos.
"La calle larga" Av. B. Mitre 976 Avellaneda.
Viernes 17 y 24/11 y 1 y 8/12 - 21.30 hs.
"Fundación Esteban Lisa" Rocamora 4555 Capital
Sábado 9/12 y viernes 15/12 - 21.30 hs.
"La casa" 55 N° 458 La Plata. Fecha a confirmar

TEATRO CERVANTES

Muchos clásicos para el '90

Aristófanes, "Romeo y Julieta", una adaptación de "Yo, el Supremo" y una obra de Cernadas Lamadrid figuran en la programación del Teatro Nacional Cervantes para 1990.

El Teatro Cervantes dio a conocer su programación para la temporada 1990. La reunión estuvo presidida por el director del complejo, el dramaturgo Ricardo Halac, a quien acompañaban, entre otras autoridades, el secretario de Cultura de la Nación Julio Bárbaro, el subsecretario Luis Durán y el director nacional de Teatro y Danza Víctor Laplace. Los anuncios incluyeron las ofertas inmediatas para la temporada de verano que, en el Patio Andalúz y al aire libre, presentará, bajo el lema "Cervantes en el Cervantes", un musical elaborado sobre entremeses del autor de *El Quijote* que dirigirá Daniel Suárez Marzal y llevará por título *El hospital de los podridos y otras maravillas*; mientras tanto en la sala mayor se presentará *La reina gitana* de la entrerriana María Cristina Arraiz

con dirección del tucumano Manuel Maccarini.

Para el resto del año lo más significativo es la promesa de llevar a escena la versión teatral de *Yo, el Supremo*, la novela de Augusto Roa Bastos, que dirigirá un latinoamericano aún no designado. También se anunció una versión libre de *Las aves* de Aristófanes encaráda por el autor Mauricio Kartun y el director Villanueva Cosse; un *Romeo y Julieta* dirigido por Carlos Gandolfo según nueva traducción de Rafael Squirru; *El absurdo fusilamiento de Chilavert* de Cernadas Lamadrid con dirección de Francisco Fernández de Rosa y, entre los espectáculos infantiles, una pieza inspirada en *Hansel y Gretel* con textos de Marisé Monteiro y dirección de Tina Serrano. Además, en la Sala Argentina del mismo teatro volverán a presentarse los integrantes del Clú de Claun con varios espectáculos y Los Volatineros repondrán *El argentina-*

zo de Dalmiro Sáenz.

Por otra parte, se ha programado una serie de actividades parateatrales como la que, con el título de *Teatro argentino semimonariado* dará a conocer el proceso de una puesta teatral en una representación a la que se invitará a críticos y empresarios para interesarlos en la prosecución del proyecto. La idea y la conducción corresponden al autor Eduardo Rovner.

"El teatro por dentro" será otra

iniciativa de Carlos Ulanovsky que, con la participación de Betty Couceiro, promete hacer conocer al gran público las instalaciones y la historia de la institución.

Finalmente, Halac anunció para 1990 un plan que, en colaboración con el Teatro Municipal General San Martín, estará dirigido a auxiliar los teatros independientes y a partir del cual se promete la reapertura —para 1990— de, por los menos, dos de esas salas.

COGESTION EN CANALES

Aunque los números cierran

Los representantes de la Comisión Sindical de Medios de Comunicación Social (COSIMECOS), Daniel Frasonni e Ismael Hasse, en-

cargados de la coadministración de Canal 13, definieron como "inconclusa y apresurada" a la decisión del Gobierno de privatizar la emisora y calificaron de "olvido premeditado" al hecho de que desde ninguno de sus ámbitos se diera a conocer que en la actualidad los canales 11 y 13 "sólo se autofinancian".

Durante el transcurso de una conferencia de prensa realizada en la Asociación Argentina de Actores (AAA), Hasse destacó que "contra todas las predicciones que se hacían se demostró que un canal estatal puede ser rentable y lo lamentable es que no tendremos ningún premio para la gestión que hemos realizado para lograrlo debido a que en poco menos de un mes las emisoras pasarán a manos privadas".

Los coadministradores reconocieron que la rentabilidad del canal no se logró achicando los gastos sino realizando honestamente el manejo del canal y reordenando la forma de producción. Frasonni y Hasse explicaron, además, que la reducción de los descuentos en las tarifas de publicidad fue una de las claves para lograr el cometido. "En junio, el canal facturó 137 mil dólares en concepto de publicidad mientras que en octubre la cifra ascendió a 1.200.000."

Por último, los representantes de la COSIMECOS se lamentaron de la escasez del plazo de coadministración, que impidió el saneamiento de la pantalla y sólo lo limitó al aspecto económico.

Opinión

Por Octavio Getino *

Cámara... acción": parodiando el inicio de rodaje una toma cinematográfica, el presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, utilizó esas palabras para abrir en Caracas hace pocos días las sesiones de uno de los eventos de mayor importancia histórica del cine latinoamericano. Cientos de altos funcionarios locales y extranjeros, así como figuras de la cultura regional, encabezadas por Gabriel García Márquez, acompañaron a representantes de organismos nacionales cinematográficos y embajadores plenipotenciarios de catorce países de la región, encargados por sus respectivos gobiernos de suscribir acuerdos trascendentales para el cine y la cultura iberoamericanos. Ellos fueron el "Acuerdo de Integración Cinematográfica Iberoamericana", que fue suscripto por Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Nicaragua, Panamá, Perú, República Dominicana y Venezuela. Portugal, El Salvador y Chile asistieron, a su vez, como observadores, ratificando el primero su voluntad de avanzar en el proceso de integración junto a los otros países. Los otros dos convenios firmados fueron el de Coproducción Cinematográfica Iberoamericana y el de Mercado Común Cinematográfico Latinoamericano. El propio título de ambos ilustra sobre la ausencia de España y Portugal en la firma de los mismos, de algún modo tratada de justificar por los representantes de la cinematografía de esos países como resultante de los acuerdos y protocolos que ellos están en vías de suscribir con la Comunidad Económica Europea, y fraternalmente cuestionados por el presidente Pérez, en la medida que ellos pudieran afectar los vínculos culturales entre la península ibérica y nuestro continente.

Simultáneamente a este evento se desarrollaron otros, como fueron una Asamblea de Productores Cinematográficos Iberoamericanos, de la que participaron las principales entidades de la región y en particular de nuestro país, apoyando los documentos referidos y señalando la importancia histórica de los mismos, particularmente en estos momentos cuando el cine vive una de sus circunstancias más difíciles. Una muestra de películas iberoamericanas con 68 largometrajes y 34 cortometrajes en exhibición, difundida en 8 salas caraqueñas, dio el marco de trascendencia popular a un foro que quedará sin duda en la memoria de quienes participamos del mismo. "Es como un sueño —dijo el representante de Brasil en el momento de la firma de los convenios— pero un sueño que a diferencia de otros, nos encuentra a todos bien despiertos."

Argentina aportó a su vez la única ponencia del evento que sirvió de base para el análisis y debate, tanto entre los representantes plenipotenciarios de los diversos Estados, como entre los productores cinematográficos. Ella abordó el tema de "El cine y el espacio audiovisual latinoamericano" y en sus conclusiones, que forman parte de la fundamentación de los convenios firmados, alerta

sobre el hecho de que la crisis actualmente en curso no es tanto la del cine —nunca como hoy este medio tuvo tanta difusión e impacto en las industrias de bienes culturales— sino la de las salas de cine, es decir, la del comercio tradicional de películas, en la medida que el consumo crece a través de nuevos medios, como la televisión y el video, sin dejar a la producción local recursos que le permitan reafirmar su actividad.

Regresar al país luego de un evento de esas características resulta algo desconcertante. Las decisiones políticas en materia de integración al más alto nivel no se corresponden, al menos en nuestro caso, con una realidad claramente insatisfactoria. Las carencias están a la vista. Cuesta aún entender que el cine requiere del efectivo fomento y respaldo de los Estados —todos los países productores de películas que firmaron los acuerdos referidos cuentan con una resuelta política de fomento o de subsidios para sus actividades productivas— y que la imagen constituye el principal medio de comunicación y de integración cultural de nuestro tiempo. También parece difícil entender aún que las concepciones tradicionales sobre producción y mercado cinematográfico resultan insuficientes para enfrentar los nuevos desafíos, lo cual exige que el Estado y la iniciativa privada deban redefinir sus respectivos papeles en esta encrucijada, para concertar sus mejores capacidades en función del bien común de nuestras culturas. En este punto, cabe al Estado no sólo auspiciar sino ampliar resueltamente su respaldo a la producción local, cada vez más golpeada por injustas relaciones internacionales en el campo de la producción y la comercialización, y correspondería a los empresarios redefinir su rol con miras a propulsar la creciente autogestión y el autofinanciamiento en el campo de lo audiovisual y no ya sólo en lo específico del cine, con los desafíos que ello implica.

Los acuerdos que en nombre de nuestra nación y con poder de plenipotencia fueron firmados en Caracas no son, sin embargo, la panacea de los problemas existentes. Con tales acuerdos crecen las exigencias, dado que no será de ningún modo fácil implementar soluciones a nivel inmediato. Más que disminuir, los problemas aumentarán pero a partir de una situación distinta, como es la voluntad política de enfrentarlos si es que se desea realmente la integración y el desarrollo cinematográfico y cultural de la región.

Por otra parte, los desafíos mayores radican en el plano interno de cada país. En la decisión política que exista para hacer del cine una herramienta para la identidad cultural de nuestro pueblo. Porque no nos engañemos: América latina es la casa común, pero Argentina es el hogar. Y sin una resuelta vocación de nuestra parte para preservar y reforzar nuestro hogar, es decir, nuestra propia cinematografía, aquella casa que conformamos con los países hermanos no tendrá la imagen potente y creativa que las circunstancias nacionales y regionales reclaman.

* Director del Instituto Nacional de Cinematografía.

Encuentro de cine en Mendoza

La Semana de Integración Latinoamericana en el Cine se llevará a cabo desde hoy y hasta el 22 de noviembre en Mendoza. Organizada por la Secretaría de Cultura de la provincia y la productora Fecine, el encuentro cuenta con el auspicio del Instituto Nacional de Cinematografía y la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. Durante su transcurso habrá una muestra oficial, una retrospectiva y un ciclo titulado "El cine y los niños". El encuentro contará con la proyección de los films *Últimas imágenes del naufragio*, de Eliseo Subiela; *Memorias de la cárcel*, de Nelson Pereira Dos Santos; *La ciudad y los perros*, de Francisco Lombardi; *La mirada de los otros*, de Fernando Solanas; *Guerreros y cautivos*, de Edgar Cozarinsky; *El acompañamiento*, de Carlos Orgambide; y *Cipayog*, de Jorge Coscia. La inauguración de la muestra estará a cargo del director del INC, Octavio Getino.

Para músicos raros

Continúa en Mediomundo Variété, Corrientes 1872, el ciclo de recitales de música no convencional que, a falta de etiquetas, fue bautizado *Los raros*. Este sábado se presentará el grupo de música industrial Alga Rara. La programación continuará el sábado 25 con Ignatz (tecnocultural), el 2 de diciembre con Carlos Alonso y el grupo Uno por Uno (tecnocultural), el 9 con La Rosa Negra (música ritual contemporánea) y el 16 con El Ojo Vegetal (tecnocultural). El ciclo recibe demos de grupos interesados en participar. Para mayores informes, comunicarse al 49-4764, los lunes de 19 a 21.

RESTAURANT ARADE

Almuerzo-Cena-Show

La orquesta dirigida por
Mario Kirilis
El príncipe de la danza
Amir Taleb
La bailarina Sarat
La mejor comida árabe e
internacional
Sarandí 785 Tel. 942-6449

LOS LIBROS DEL UNIVERSITARIO

Tres antologías básicas para la consulta.

1. Estado y sociedad en el pensamiento clásico. Prólogo y compilación: Juan C. Portantiero y Emilio de Ipolo. **★ 3.800**
2. Estado y sociedad en el pensamiento norte y latinoamericano. Prólogo y compilación: Alberto J. Pla **★ 2.800**
3. Estado y sociedad en el pensamiento nacional. Prólogo y compilación: Waldo Ansaldi y José L. Moreno **★ 3.800**

Cántaro editores

Córdoba 2227 (1650) San Martín - Tel. 755-4400

Distribuye Cántaro y Ediciones Colihue

Alma y Vida: recuerdos de los queridos setenta

La banda de rock que sacudió la primera mitad de los años setenta se presenta este fin de semana en el Astral para evocar viejos tiempos y seguir viaje.



(Por Eduardo Bert) Alma y Vida, una de las bandas más importantes del rock argentino en la primera mitad de los setenta, volverá a escena este fin de semana. Doce años después de su separación, el grupo parece mantener el poder de convocatoria de antaño, ya que a las dos funciones programadas en un principio para el viernes y sábado se agregó una tercera, el domingo. Los conciertos serán en el Teatro Astral (Corrientes 1639) y de colmar la sala durante las tres noches, Alma y Vida habrá reunido a más de tres mil quinientas personas, nada mal para estos tiempos en que la superabundancia de conciertos deparó algunos fracasos de público como los de Piero o Pedro y Pablo.

Carlos Mellino en voz y teclados, Bernardo Baraj en saxos y flautas, Juan Barrueco en guitarra, Carlos Villalba en bajo, Alberto Hualde en batería y percusión son los músicos que serán de la partida. A ellos se agregará en carácter de invitado el trompetista Eugenio Elias, único que no fue integrante del grupo y ocupa el lugar de Gustavo Moretto, en la actualidad radicado en los Estados Unidos. "Gustavo nos manifestó su apoyo y sus ganas de venir a unirse, pero no puede postergar otros compromisos previos", dice Bernardo Baraj.

El regreso de Alma y Vida servirá para grabar un disco en vivo con algunos de sus temas más populares: "Hoy te queremos cantar", "Mujer, gracias por tu llanto", "Del gemido de un gorrión". Al respecto dice Baraj que "decidimos respetar los arreglos originales, que pese al paso del tiempo nos siguen resultando buenos y maduros". El recital recorrerá diecisiete temas de los seis álbumes del grupo, pero no habrá

ningún estreno.

El grupo está recluso, ensayando, en la casa de Carlos Mellino, el compositor y gestor de este retorno junto a su hermano Esteban, empresario y actor, conocido por su personaje del profesor Lambetain. Según Baraj, "hace tres o cuatro años que estábamos con ganas de volver a juntarnos, pero siempre fallaba algo: que algunos teníamos mucho trabajo, que no había garantías de buena producción. Ahora, por fin, se dieron las condiciones".

La actividad de Alma y Vida no impedirá que los integrantes sigan con sus respectivos proyectos solistas, como el que encaran Juan Barrueco y Bernardo Baraj, un verdadero subgrupo dentro del grupo. El dúo ya había editado un álbum en 1981, con un tema dedicado al mítico personaje de Alejandro Dolina, Manuel Mandeb. Ahora el guitarrista y el saxofonista grabarán un segundo disco, que el sello Melpo editará en marzo o abril del año próximo. A la vez, Baraj concretará por fin su demorado debut como solista. "Será un disco con temas instrumentales propios, con ritmos latinos y con gran libertad en las formaciones instrumentales", dice. Allí espera contar con la participación de su hijo baterista, quien ya apareció en el álbum del trío Nebbia-Baraj-Borda *Las tres corazonadas*. "El trío con Litto (Nebbia) y con Luis (Borda) está prácticamente disuelto. Aunque no lo conversamos, siento que se terminó, que otros compromisos lo fueron diluyendo."

Ex integrante, también, del recordado trío con Lito Vitale y Lucho González, Baraj estima que así como este grupo "cambió la música instrumental argentina y fue como la cre-

ta de una ola donde también estaban presentes Dino Saluzzi, Manolo Juárez o el Chango Fariás Gómez", el aporte de Alma y Vida a la escena local consistió en "la novedad sonora de haber incluido una sección de instrumentos de vientos, sin dudas influida por grupos como Blood, Sweat & Tears o Chicago". Pero este experimentado saxofonista —sin dudas uno de los más talentosos del país—, cree además que "la juventud de aquella época se identificó

con Alma y Vida por la ideología de sus letras, que tocaban temas sociales de un modo más explícito que otras bandas de entonces". Muchos de esos jóvenes de ayer concurrirán, sin dudas, al Astral. Será un reencuentro. Pero Baraj también espera encontrarse con los hijos de esos viejos fans. Más aún, sus propios hijos que apenas gateaban en los tiempos de Alma y Vida, sabrán por fin cómo sonaba en vivo la banda de su padre.

Bernardo Baraj y el grupo Alma y Vida.
"Cantaremos para los jóvenes de ayer y para sus hijos."

RADIO Y TELEVISION

De La Habana a Punta del Este

(Por M.N.) "Entendemos que ahora se abre un espacio de análisis y la posibilidad de concretar una colaboración más efectiva entre ambos países, tanto en lo que se refiere a la radio y la televisión, como a la perspectiva de encarar una acción conjunta dentro de la Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión y Televisión" (ULCRA), señaló Ismael González, presidente del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT), luego de una reunión con el secretario de Prensa y Difusión, Jorge Rachid.

González y Benjamín Rodríguez Vidal, director de Relaciones Internacionales del instituto, cambiaron opiniones con Rachid, antes de asistir a la Tercera Asamblea General de la ULCRA, que durante hoy y mañana sesiona en Punta del Este.

El organismo que preside Ismael González abarca también las actividades de 5 emisoras de radio nacionales, 17 provinciales y 32 corres-

pondientes a municipios, y fue fundado en 1962, inicialmente como Instituto Cubano de Radiodifusión. "Actualmente se está desarrollando dentro de los medios una polémica tendiente a mejorarlos, pero en la cual no hay espacio para la defensa de un retorno al capitalismo", apuntó éste, consultado por *Página/12* acerca del tratamiento que los medios de su país dispensan a la situación mundial del socialismo. "Recibimos noticias de una amplia red de información internacional y de correspondientes, pero creo que cada país tiene el soberano derecho de regular sus realidades y el uso de sus medios", consideró al respecto e informó sobre la implementación de "una remodelación integral de la programación que ha comenzado el 4 de noviembre último", y que implica la reelaboración de propuestas de programación, entre otras cuestiones.

Con dos canales nacionales —Te Rebelde y Cubavisión—, uno que

emite internacionalmente —Cubavisión internacional— y siete teleemisoras provinciales, la televisión cubana, que en octubre de 1990 celebrará sus 40 años, enfrenta el potencial peligro de las emisiones de Tele-Martí, que a partir de enero comenzaría a transmitir desde Miami. El hecho se suma a las emisiones de Radio-Martí, que envía programación al territorio cubano, durante las 24 horas y sin ninguna interferencia, junto con otras emisoras de menor potencia. De "agresión cultural e ideológica" calificó González el proyecto, que cuenta inicialmente con un presupuesto de 16 millones de dólares para su primera etapa, y sobre el cual consideró que "no existen antecedentes de que un servicio estatal de televisión establezca una programación especial para otra nación independiente, y constituye un peligroso antecedente para la idoneidad de los organismos internacionales y el equilibrio y soberanía de las naciones del Tercer Mundo".

"Solo soy un ser humano"

Artista Exclusivo de



GUILLERMO GUINDO

8 Y 9 DE DICIEMBRE
TEATRO BROADWAY

CORRIENTES 1155 - LOCALIDADES EN VENTA

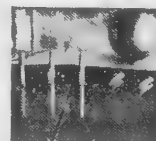
Con el auspicio de:



¡¡¡YA APARECIO!!!

EL PENDULO
DE FOUCAULT

Umberto Eco



Bompiani - Lumen - de la Flor

EL PENDULO
DE FOUCAULT

Umberto Eco

"...un entretenimiento
en el mejor sentido de la palabra."
ANTHONY BURGESS

La nueva novela del autor de
EL NOMBRE DE LA ROSA



Ediciones de la Flor

Anchoris 27 - (1280) Buenos Aires

(Por Olga Cosentino) En su segunda edición, la muestra teatral de los finalistas del Concurso Coca Cola en las Artes y las Ciencias que se está exponiendo en la Sala Casacuberta del Teatro San Martín ofreció la obra titulada *Adianchi*, una creación colectiva del Grupo Barrio Parque Los Andes. La originalidad de la propuesta consiste en que es una pieza para niños representada casi íntegramente por niños y algunos adolescentes, en la que se advierte la participación real y efectiva de las ideas de los intérpretes (dada la frescura y el desenfado con que los chicos juegan algunas situaciones) y la ausencia. —en las escenas más logradas— del clásico y estereotipado aninamiento presente en las propuestas de su tipo. Cabe señalar, en este sentido, la vis cómica natural de algunos actores a quienes sería bueno preservar —en el caso de que continuaran en el oficio— de la rigidez académica que suele imponerles una formación convencional dirigida a llenar con obviedades los espacios televisivos de la tarde.

CONCURSO COCA COLA

Tablas y burbujas

Pibes y adolescentes protagonizaron "Adianchi", primera obra del ciclo. Espontaneidad y obvios mensajes.

Pero la aptitud natural de unos cuantos chicos no es suficiente y la dirección de Enrique Viaggio —quien contó con la colaboración de Alvaro Rubio en la escenografía, Silvina Viaggio en el vestuario y Jorge Valcarcel en la música— articuló con un ritmo excesivamente demorado los distintos momentos de la obra e incluyó algunos mensajes explícitos de tono ético o moraliza-

dor que podrían haberse evitado en beneficio del resultado final. En cambio, se rescató con encanto la mirada infantil sobre distintos temas de la vida cotidiana que involucran a grandes y chicos aunque de modo distinto a unos y otros: las diversiones, los juegos y las prohibiciones, la realidad y la fantasía, los actores y el público, la solemnidad y el ridículo. Y en todos los casos,

Adianchi mostró que los pibes, en libertad, iban holgadamente *adianchi* de las buenas intenciones profesionales.

El resto de la muestra se completará con el *Ritual de comediantes* que preparó el grupo Los Irresistibles, trabajo concebido y dirigido por Javier Margulís; *Argentina... y los siete enanos* por el Grupo de Trabajo del Absurdo; *Las criadas* de Jean Genet, en una adaptación de la directora Mónica Cabrera; *El sillero* del Grupo Chargala's Pop dirigido por Enrique Iturralde, y *Camaralenta*, la obra de Eduardo Pavlovsky que llevará puesta en escena de Teresa García Díaz y Moisés Levy. Entre las siete ofertas el jurado que integran para esta ocasión los directores Agustín Alezzo y Carlos Gandolfo, la escenógrafa Graciela Galán, el actor Oscar Martínez y el crítico Ernesto Schóo deberán elegir un primer premio y cuatro menciones en los rubros realización grupal, dirección, escenografía y vestuario, música original e interpretación dramática femenina y masculina en roles primario y secundario.

Castiñeira de Dios de revival

El músico José Luis Castiñeira de Dios se presenta el viernes en dos funciones, a las 20 y a las 23, en el Teatro Nacional Cervantes. El espectáculo lleva el título de "Castiñeira de Dios y su música" y, aunque no se aclara a quién responde la autoría, se supo que lo acompañará un grupo conformado por Arturo Schneider en flauta, Leo Heras en clarinete, Daniel Svetz en piano, Osvaldo Figueras en guitarra eléctrica, Adalberto Cevasco en bajo y Antonio Trapanotto en batería. Además se sumarán dos cuartetos, uno de cuerdas y otro de vientos para que Castiñeira recorra sus músicas desde las épocas de Anacrusa para aquí.

Rachid, Busti y más jornadas

El secretario de Prensa y Difusión Jorge Rachid declaró estar de acuerdo con la decisión del gobernador de Entre Ríos Jorge Busti de privatizar parcialmente el Canal 9 de esa provincia en una licitación que fue ganada por Alejandro Romay. En conferencia de prensa, Rachid anunció que el gobierno convocó a todos los sectores de la comunicación nacional a las *Jornadas Nacionales de Comunicación* que se realizarán en el Teatro General San Martín el 20, 21 y el 22 de este mes.

El funcionario señaló además que no hay ninguna demora en el proceso de privatización de los canales de televisión y que en materia de radios la privatización sólo alcanzará en esta primera etapa a Belgrano y Excelsior y que luego, en unos meses, se hará la de radio Trenque Lauquen y del resto de las emisoras (que no sean de frontera) aún en manos del estado.

EL ENIGMA DE TITULOS

	LIBRO	FILME	FILME (EN ESP.)
ORIGINAL	"Caramelos de menta"	"La tierra"	"La tierra"
	"El gigante de lana"	"Mácula"	"Mácula"
	"La dulce caricia"	"Sacudidas"	"Sacudidas"
	"Mirame a los ojos"	"Siempre"	"Siempre"
	"Opresión"	"Tusana del"	"Tusana del"
FILME (EN ESP.)	"Cuatro locos sueltos"	"Explosión"	"Explosión"
	"El vampiro erótico"	"Troncal"	"Troncal"
	"Explosión de amor"	"Mácula"	"Mácula"
	"La ramera"	"Una mujer libre"	"Una mujer libre"
	"Sexo para tres"	"Sacudidas"	"Sacudidas"
	"Explosión de amor"	"Cuatro locos"	"Cuatro locos"
	"Intimidades"	"El vampiro"	"El vampiro"
	"Mentes de Carnaval"	"El vampiro"	"El vampiro"
	"Sacudidas"	"El vampiro"	"El vampiro"
	"Una mujer libre"	"El vampiro"	"El vampiro"

A menudo sucede que el autor de una novela imagina un título y luego el editor del libro impone otro; después, el libro es llevado a la pantalla y puede conservarse o no el título que tenía. Finalmente, los distribuidores locales del film "traducen" a su manera el título en la versión en español. Averigüe usted, en el caso de estas cinco novelas, cómo fue titulada cada una de sus versiones, desde el original del autor hasta la versión española del film. (Todos los títulos del juego pretenden ser imaginarios; si existen títulos iguales, es pura ignorancia del autor del juego.)

1. Cuando un título se repite de una versión a otra, aun con alguna pequeña variante (como "Opresión" después, el libro es llevado a la pantalla y puede conservarse o no el título que tenía. Finalmente, los distribuidores locales del film "traducen" a su manera el título en la versión en español. Averigüe usted, en el caso de estas cinco novelas, cómo fue titulada cada una de sus versiones, desde el original del autor hasta la versión española del film. (Todos los títulos del juego pretenden ser imaginarios; si existen títulos iguales, es pura ignorancia del autor del juego.)
2. Por algún motivo, la versión en español de "Sacudidas" (film que no está basado en "La dulce caricia") se titula "El vampiro erótico".
3. Los editores de "Mirame a los ojos" prefirieron que el libro se titulara "Mácula que amigos".
4. La novela originalmente titulada "Caramelos de menta" (que no fue llamada "Tu tierra piel" por los editores) dio origen a un film que, en su versión en español, se llamó "Cuatro locos sueltos".
5. El título "Intimidades" no fue traducido como "Cuatro locos sueltos" ni tampoco proviene de "La dulce caricia".
6. "Una mujer libre" no proviene del original. "La dulce caricia" ni de "Caramelos de menta", ni fue "traducida" al español como "Sexo para tres".
7. "Intimidades" no se basó en el libro "Siempre opresión".

EQUIPOS DE FUTBOL INGLES

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al título que se encuentra en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda damos una palabra ya ubicada.

S O L T G H E O R I
A L C U R T I P O L
L E I H E N D O N S
M T S O A R P O O L
A A R L E R T G R A
H C U L E R L A N D
G H O V E H N T S X
N R I V E G C U O R
I L E I E J A J A N
T O N R E N O R S O
T U S T E R T U L Z
O O T T S B R R O F
N O T T E M I I Y O

SOLUCION



REVISTA

ENIGMAS
lógicos

USTED ES EL DETECTIVE:
40 CASOS PARA
RESOLVER.
ESTA EN SU KIOSCO.



12.30
- 13 - REALIDAD '89
Noticiero
13.00
- 2 - MEDIODIA, BUENOS AIRES
- ATC - BUENOS TARDES, PAIS
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - LA YAPA DE LA OLA VERDE
- 13 - LOS MIOS SON ASI
18.00
- 2 - UTILISIMA

ATC - DULCE DE LECHE
Infantil
- 9 - LA EXTRAÑA DAMA
- 11 - LA OLA VERDE
- 13 - BATMAN CLUB
19.00
- 2 - EL GRAN PREMIO
- ATC - NUEVA... MENTE
- 9 - ATREVESE A SONAR
- 11 - A LAS 7 DE LA TARDE
- 13 - CLAVE DE SOL
20.00
- 2 - EL MUNDO DEL

JUGUETE
- ATC - BUENAS NOCHES PAIS Noticiero
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - EL REGRESO DE RAFAEL HEREDIA, GITANO Telenovela
- 13 - TITULARES 13, Informativo
21.00
- 2 - TIEMPO NUEVO II
- ATC - MIRTA PARA TODOS
- 9 - DIVISION MIAMI
- 11 - HOY ESTAMOS DE

REMATE
- 13 - 12+1, Entretenimientos
22.00
- 2 - EL GRAN CINE DEL DOS. Hoy: "Sin novedad en el frente occidental" (1979), con Richard Thomas y Ernest Borgnine
- 9 - FUTBOL BOCA vs. Gremio
22.30
- ATC - HORA CLAVE Periodístico

23.00
- 11 - CON USTEDES FERNANDO BRAVO
- 13 - HOLA CRISIS "Madame Zoraida"
23.30
- 9 - BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS
24.00
- 2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO
- ATC - BUENOS DIAS, PAIS
- 9 - BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS

- 13 - IMAGEN DE RADIO
0.30
- ATC - HOOKER. Serie
- 9 - CLUB 700
- 11 - APENAS UNA MUECA. Periodístico
1.00
- 9 - CLUB 700
- 11 - ONDAS DE AMOR Y PAZ
1.15
- 11 - A LA NOCHE 100 NOTICIAS

CABLEVISION

CV 3 ACTUALIDAD
19.00 MUNDO BASQUET '90
20.00 ESCUELA DE COMERCIO EXTERIOR
20.30 CABLEVISION NOTICIAS
22.00 MAGDALENA Y LA CIUDAD
22.30 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT
23.30 ENTRE NOSOTROS Y EL

MAR
0.00 CABLEVISION NOTICIAS
0.30 MAGDALENA Y LA CIUDAD
1.00 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT
CV 5 FILMS
19.00 ROQUE SANTEIRO
20.00 DULCE PAJARO DE JUVENTUD Drama, con

Paul Newman
22.00 EL JUEZ (Parte 1)
Policial, con Mimsy Farmer
0.30 BABY DOLL Drama de Elia Kazan, con Karl Malden y Carroll Baker
CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS
Emite entre las 19.00 y las 2.00
CV 15 CABLEMAGICO
19.00 AQUÍ COMIENZA LA FUNCIÓN

21.00 LOS PAISES NOS CUENTAN
21.30 EL PEQUEÑO VAGABUNDO Serie
21.55 RESERVADO PARA MENORES
CV 16 ESPN - EE.UU.
Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 1.00
CV 17 RAI - ITALIA
Emite de 19.00 a 24.00

CV 19 MANCHETE - BRASIL
19.30 JORNAL LOCAL
19.50 MANCHETE ESPORTIVA
20.15 GRID DE LARGADA
20.30 MOMENTO ECONOMICO
20.30 JORNAL DA MANCHETE
21.30 HELENA
22.25 TENIS INTERNACIONAL
23.30 PROGRAMA ESPECIAL
0.30 JORNAL DA MANCHETE
1.15 JORNAL LOCAL
1.30 A ILHA DA FANTASIA

CV 20 CINEVISION
20.00 JOHNNY GUITAR Western
21.45 BEAT STREET Musical
23.30 CONTACTO EN SALZBURGO Acción
1.00 JOHNNY GUITAR
CV 21 MUSIC
19.00 CYCLIPS
20.00 CVROCK

21.00 IN CONCERT Jimmy Hendrix
22.00 CVJAZZ
23.00 CYCLIPS
0.00 CVSOFT
1.00 IN CONCERT Jimmy Hendrix
2.00 VIDEOMIX
CV 24 TVE - ESPAÑA
Emite entre las 19.00 y las 24.00
CV 26 TVN - CHILE
Emite entre las 19.00 y las 2.00

VCC

3 CABLESPORT
12.00 PATO
13.00 BOXEO
18.00 VARIEDADES DEPORTIVAS
18.30 DEPORTE INTERNACIONAL
19.30 TENIS INTERNACIONAL
21.00 TELENOTICIAS
23.00 FUTBOL
0.00 PURA SANGRE

4 INTERNACIONAL
12.00 VIA SATELITE, desde EE.UU. hasta las 14.00
18.00 VIA SATELITE hasta las 1.30
5 PREMIER
18.00 LA LINEA LIMBO Espionaje
20.00 CUANDO LLEGUE EL MOMENTO Drama con Brad
22.00 ROMANZA FINAL (Parte 1) Biográfica, con José Carreras y Sydné Rome

0.00 LA CANCION DE BRIAN Drama, con James Caan
15 CABLE CLIP
12.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
13.00 CAMARA EN MANO
13.30 CATALOGO VIP
18.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
19.00 CAMARA EN MANO
19.30 CATALOGO VIP
20.00 MEDIUM
21.00 CATALOGO VIP
22.00 VIDEO CLIP CALIFICADO

23.00 CATALOGO VIP
23.30 MEDIUM
0.30 CATALOGO VIP
16 ESPN
Emite entre las 18.00 y las 2.00
17 VIDEO CINE CONTINUADO
Emite entre las 12 y las 14.00 y entre las 18.00 y las 2.00
18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA
12.00 CURSO DE ITALIANO
12.30 RAI EN VCC
18.00 TELEDIARIO

18.30 ANTOLOGIA
19.00 EL ARTE DE VIVIR
20.00 EL TIEMPO ES ORO
21.00 SUPLEMENTO
21.30 TELEDIARIO
22.00 RAI TELEGIORNALE
22.30 RAI EN VCC
23.30 ITALIA Y ARGENTINA
0.00 CURSO DE LENGUA ITALIANA
0.30 ANTOLOGIA
19 CABLESHOW
12.00 CAZA SUBMARINA
12.30 ASI SE HACE EN HOLLYWOOD

13.00 NIDO DE SERPIENTES
18.00 LA NOVELA SEMANAL
19.00 MASH VIII Serie
19.30 CAZA SUBMARINA
20.00 LO MEJOR EN MINISERIES: "El último lugar de la Tierra"
22.00 ROQUE SANTEIRO
22.00 EL QUINTO PISO Drama
0.00 MASH VIII
0.30 ASI SE HACE EN HOLLYWOOD
20 CABLEIN
Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00

20 NOSTALGIA
Emite entre las 21.00 y las 2.00
22 CABLEPLATEA
18.00 CURSO DE ITALIANO
18.30 CONCIERTO
19.30 ABC CLOSE UPS, Periodístico
20.30 CONTACTO. Periodístico
21.00 IMAGENES DE LA CULTURA
22.00 A SOLAS. Periodístico
23.30 CONCIERTO
0.30 ABC CLOSE UPS, Periodístico

H O Y

Tiempo pronosticado: Descenso de la temperatura, vientos regulares del sur en disminución. Mínima: 12°. Máxima: 23°.

△ △ △ △

8.30: Aulabierta, colegio secundario con talleres de comunicación, abrió la inscripción para 1° y 2° años de 1990. Informes en Sucre 2631 o al teléfono 784-7034. Hasta las 12.30.

12.30: Proyección del film *La luna* (Italia, 1979), dirigido por Bernardo Bertolucci, con la actuación de Jill Clayburgh, Matthew Barry y Tomas Millian. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Otras funciones a las 15, 18 y 21.

18.45: Exhibición de la película *Baton Rouge* (Francia, 1985), realizada por Rachid Bouchareb, con Jacques Penot, Pierre-Loup Rajot y Hamidou Graïa. En el auditorio del Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930. Entrada libre.

19.00: Inauguración de la muestra de pintura naïf de Estela Devault. En Amicitia, Florida 937. Entrada libre.

• Teatro y performance, investigación a cargo de Juan Polito y Elena Sagasta, con proyección de videos. En el Instituto de Teatro, 25 de Mayo 217. Entrada libre.

• Presentación del *Cuarteto Jazz Club*. Debajo del Reloj del Patio Bulrich, Libertad y Libertad. Entrada libre.

• Presentación de un libro de selección de poemas del *Taller Literario de la Casa de La Pampa*. En la Casa de La Pampa, Suipacha 346. Entrada libre.

20.00: Recital del *Coro Nacional de Jóvenes*, dirigido por Néstor Zadoff. En la Parroquia San Agustín, Las Heras 2560. Entrada libre.

21.00: Presentación de la obra *Argentina... Y los siete enanos*, de Coca Maggi. En la Sala Casacuberta del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

• Martiniano Arce, el fileteador de Bs. As., documental sobre el artista y su obra. De Sergio Raczkó, Mónica Barbero. En El Almacén, Nicaragua y Uriarte.

• Concierto de Jazz Tradicional, con la actuación de la Sureña Jazz Band de La Plata y la Fénix Jazz Band. En la sala A-B del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.



BUSSI La papa japonesa

(Por Luis Bruschein) En marzo de 1977, casi un tercio de la localidad de Benigno Álvarez estaba bajo el agua. Las hortalizas se pudrían en el mundo submarino, y en la superficie los botes habían reemplazado a los autos y la gente acampaba en los techos de sus casas para prevenir los saqueos. Caballos y perros muertos pasaban flotando por las calles inundadas. El municipio había quebrado por la acción persistente de las sudaderas y las lluvias, y los pobladores, sin hogares ni huertas, descorazonados, esperaban una solución que viniera del cielo, o del infierno.

El intendente convocó a una reunión de emergencia de su gabinete. Sus colaboradores más cercanos, los técnicos y los punteros de la zona, abatidos por la inexorabilidad del cataclismo, tomaron asiento alrededor de la mesa ovalada. Era una convocatoria sustentada en la impotencia y la resignación: habían despilfarrado los recursos de la administración pública, no llegaba plata del gobierno central, no podían encarar obras hidráulicas, cavar canales ni disponer de grandes equipos de bombeo. No les quedaba siquiera el dulce consuelo de la justificación porque la crisis subía con el agua.

—Carajo —dijo el secretario de Agricultura—, si por lo menos pudiéramos acelerar los procesos naturales.

Así empezaba siempre, era el padrenuestro de esas reuniones, pero había un debutante que escuchaba la frase por primera vez. El licenciado Barraza, un puntero barrigón de nariz colorada, enfocó sus ojitos

redondos y astutos.

—¿Cuáles procesos, señor secretario?

—Evaporación, absorción y desplazamiento de la masa de agua por los desniveles —repasó sin convicción el funcionario.

Además de puntero, el licenciado Barraza era comerciante de semillas y abastecía a los productores de Benigno Álvarez. Apoyó la vista en el suelo y era tanta la desazón que ese gesto pensativo cayó como la gota en un estanque sereno. Cuando levantó la cabeza, el gabinete en pleno estaba pendiente de sus palabras. Respiró profundo, tosió como hacen los punteros y musitó con religiosidad.

—Bussi, la papa japonesa.

“¿Qué dijo?”, “¿qué papa ni qué carajo!”, “hable más alto”, “¿qué tiene que ver el Papa?”, “¿una papa?”

—La papa japonesa... Una papa que absorbe el agua como esponja hasta hacerse más grande que media docena de zapallos. Sembramos todo el municipio; la papa se traga el agua, y nos llenamos de plata con la cosecha.

Aseguran que así fue el momento de la revelación. Y que después hubo varios segundos de silencio y que al final hubo una tormenta de incredulidad y escepticismo. “¡Un loco —griaba el intendente—, tengo un loco en el gabinete!” El secretario de actas arrastró hasta la calle al licenciado y lo salvó de la ira del jefe comunal y de las burlas de los técnicos.

Pero el puntero ya había medido el efecto poderoso de la papa japonesa y comenzó su prédica evangelizadora en los barrios anegados, en las chacras y en los huertos. Con un megáfono recorrió en bote las ruinas que dejaba la inundación; “Bussi, la papa japonesa, hace desaparecer el agua”, propagandizaba; “¡Abajo el tomate y la lechuga, la papa japonesa es el camino de la salvación!”

El licenciado Barraza reclutó la mayor parte de su rebaño entre chacareros y agricultores que sabían mejor que nadie que la papa se quema con el agua. Pero año tras año la inundación había erosionado la confianza y entonces la desesperación hacía invencible el catequismo del puntero cuando exaltaba las técnicas hidropónicas de Oriente y se ensañaba con la ineficiencia de los políticos. Entre tanta desgracia parecía lógico que Dios hubiera mandado por fin ese maravilloso regalo, la anhelada piedra filosofal que podía convertir esa porquería de la inundación en un regalo bendito, miles de papas monumentales.

Barraza vendió semillas al por mayor y cada vez que los políticos intentaban advertir a la gente, su negocio se multiplicaba. Papistas y antipapistas y formaron bandos irreconciliables, familias enteras fueron divididas y hasta hubo más de una pelea con ofendidos y contusos. Pero todo el mundo en Benigno Álvarez, incluyendo al intendente y los concejales, que lo hicieron a escondidas, sembró papas japonesas y se dispuso a esperar la próxima inundación soñando con tubérculos del tamaño de una casa.

Cuando llegó el agua, la gente se atrincheró en sus terrazas y esperó que descendiera el nivel. Los más impacientes bucearon para presenciar el fenómeno, pero cuando removieron la tierra en vez del musculoso tubérculo oriental, encontraron pellejos achicharrados.

La inundación resultó como las anteriores, pero por lo menos esta vez la discusión sobre las papas entretuvo a la gente y desplazó a la angustia. Los papistas ortodoxos juraron que las papas no tenían la culpa y que el error era humano porque las habían sembrado durante el día. Otra parte emigró a la capital. Pero la gran mayoría, que estaba ahora más pobre que nunca, juntó la basura de Bussi —la papa japonesa— y la vendió como alimento para cerdos. Y con ese mínimo esfuerzo propio hicieron mejor negocio que cuando el desengaño los llevó a esperar una solución milagrosa que llegara del cielo o del infierno.

CARTAS

Ética

Como mínimo intelectual, como ciudadano inconsulto, como padre de Martín —dénigro, desaparecido, torturado y asesinado a los 19 años en 1978—, comparto la pena y la soledad de Mempo Giardinelli, quien en “Eufemismos. Una pasión argentina” expresa con palabras lo que antes dijo con actos. Hablo de su repudio al indulto a los genocidas que nos asolaron; de su consecuente renuncia al padrinazgo de una biblioteca municipal; de su desazón al no ser acompañado en su actitud más que por un único par, Ramón Plaza, entre una veintena de colegas que optaron por el pragmatismo de no ver, no saber, no hablar, no hacer; de su desilusión al esperar un aluvión de manifestaciones y constatar, un aluvión de silencio.

Los intelectuales aludidos habrán dado vuelta la página. Para encontrarse, en ella, con el dólar disparado, con el paro, con el embotellamiento, con el resucitado “arbitraje obligatorio” de Onganía, con una foto muy severa de quien prometió tarifas pero toleró colchonzos y dictó impugnaciones. Uso, es cierto, neologismos en lugar de eufemismos; en fin, palabras. Lo que designan son hechos. Que no podremos revertir sin alguna ética.

Arturo Vázquez

Indulto para las FM

En fecha reciente entró al Congreso el proyecto de ley para poder interponer denuncia penal contra las radios F.M., algunas comunitarias, otras libres o como se dé en llamarlas según cuál sea el proyecto al que adhieran. Diversas soluciones se han propuesto para esta situación atípica que altera las reglas de la comunicación “legal”. Pero, ¿por qué indultarlas? Al fin y al cabo, ¿qué delito cometieron? ¿Encarar en plena crisis económica un proyecto social que dista bastante de ser rentable? ¿Abrir fuentes de trabajo? ¿Posibilitar que puedan expresarse los que “no saben” o no pueden? En nuestro partido, F.M. Moreno cumplió un rol importante en las últimas inundaciones para que cada familia afectada supiera si debía o no, evacuar su domicilio, etcétera. ¿Quién va a abastecer estas necesidades? No seamos hipocritas... indultémoslas... después de todo, no torturaron a nadie.

Clara E. Rayces. Alba Electra Britos. María R. Raffo. Trabajadoras de F.M. Moreno.

Socorro y Ellas

